

Профессия астролог

№1, сентябрь 2008

тема номера
Лунная астрология

**«Плохие сны рассказывайте
льющейся воде...»**

П.П. ГЛОБА

**ГОРОСКОПЫ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ
ЛЮДЕЙ (ГЗЛ):**

**Максимилиан ВОЛОШИН
родом из Киева**

СТРАНА ДЕВЫ:

Франция ищет женщину...

А также бизнес, психология, травы, камни и многое другое....

**«Область света — место Ормазда, которое он называет
«бесконечным светом», а всеведение и добродетель —
постоянные свойства Ормазда...» Бундахишн**

МОЛЧАНИЕ

Есть свойства — существа без воплощенья,

**С двойною жизнью: видимый их лик —
В той сущности двоякой, чей родник —
Свет в веществе, предмет и отраженье.**

Двойное есть Молчанье в наших днях;

**Душа и тело — берега и море.
Одно живет в заброшенных местах,
Вчера травой поросших; в ясном зоре,
Глубоком, как прозрачная вода,
Оно хранит печаль воспоминанья,
Среди рыданий найденное званье;
Его названье: «Больше Никогда» .**

Не бойся воплощенного Молчанья,

**Ни для кого не скрыто в нем вреда.
Но если ты с его столкнешься тенью
(Эльф безымянный, что живет всегда
Там, где людского не было следа),**

Тогда молись, ты обречен мученью!

**Эдгар Аллан По
(перевод Константина Бальмонта)**

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

**БАРИЛО Валентина ■ БЛИЗНЮК Александра ■ ВЛАСЮК Светлана ■ ДЕЙНЕГА Тамара
■ ДОРОХИНА Ирина ■ КОЛЕСНИЧЕНКО Людмила ■ МАКСИМЕНКО Валентина ■
ПОТИХА Светлана ■ СУЗДАЛЬЦЕВА Наталья ■ ФЕДИНА Оксана ■ ЧУЛАНОВА Светлана**

Свидетельство о регистрации: КВ № 14304-3275Р от 31.07.2008

Учредитель и издатель: КАЛАНТАРОВА Елена

Главный редактор: КАЛАНТАРОВА Елена

Верстка: ИЛЬЯШЕНКО Антон

Адрес редакции: 02225, УКРАИНА, г. Киев, пр. Маяковского 23-120

Телефон редакции: 8 (050) 543-86-87

e-mail: kalantar@ukr.net web-site: www.profastro.info

П.П. Глоба. СНОВИДЕНИЯ	4
------------------------------	---

ЛУННАЯ АСТРОЛОГИЯ

Близнюк А. 12 ОТРАЖЕНИЙ МИРА	9
Барило В. «ХОЧУ» И «МОГУ» В ФАЗАХ ЛУНЫ	14
Калантарова Е. АБСОЛЮТНЫЙ НУЛЬ ЗАЧАТИЯ	17
Власюк С. ЛУНА — КЛЮЧ К ИСТОРИИ БОЛЕЗНИ	19
Максименко В. САРΟΣ	23

КЛУБ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ

Дейнега Т. ФРАНЦИЯ — ГАРМОНИЯ ДЕТАЛЕЙ	25
Потиха С. ТРИПОЛЬЕ ЭПОХИ БЛИЗНЕЦОВ	27

ГОРОСКОПЫ ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫХ ЛЮДЕЙ (ГЗЛ)

Калантарова Е. МАКСИМИЛИАН ВОЛОШИН	29
--	----

БИЗНЕС-АСТРОЛОГИЯ

Чуланова С. МЫ ВЫБИРАЕМ, НАС ВЫБИРАЕТ ВРЕМЯ	33
---	----

ДИСКУССИОННЫЙ КЛУБ

Дорохина И. ПРОГНОЗ: ЧТО? ПОЧЕМУ? ЗАЧЕМ?	36
--	----

АСТРОПСИХОЛОГИЯ

Щеткина И. ЕСЛИ ВАШ РЕБЕНОК ДЕВА	38
--	----

КЛАДОВЫЕ ЗЕМЛИ

Семенова С. БУКЕТ ДЛЯ ДЕВЫ	39
Савченко Т. ИЗУМРУД — КАМЕНЬ ДЕВЫ МАРИИ	40

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ПРАКТИКУМ

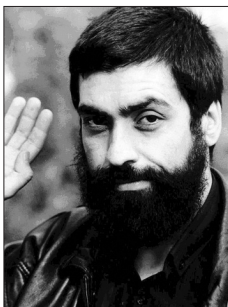
АСТРОСЛОВАРЬ	42
ГОРОСКОП ЗАЧАТИЯ	43
АСТРОНОМИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ СЕНТЯБРЯ	45

АСТРОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОГНОЗЫ

Стряпко Н. СЕНТЯБРЬ	46
---------------------------	----

БИБЛИОГРАФИЯ НОМЕРА

- П.П. ГЛОБА «Когда наступит день», Минск, изд. «АРБА», 1997
 П.П. ГЛОБА «Лунная астрология», М., 1996
 П.П. ГЛОБА «Медицинская астрология», Кишинев, 1993
 П.П. ГЛОБА «Волны судьбы», Минск, изд. «АРБА», 1998
 П.П. ГЛОБА «Сокровенный зодиак», Санкт-Петербург, 2006



ПАВЕЛ ПАВЛОВИЧ ГЛОБА

ректор Зороастрийского Института Астрологии, астролог с мировым именем, историк, основатель Авестийской Школы Астрологии в арийских землях, автор многочисленных исследований в области практической астрологии, лидер и наставник в духовном поиске живого огня Истины

*Истина — это высшее благо!
Хордэ Авеста*

СНОВИДЕНИЯ

*по материалам лекции, прочитанной ученикам
Киевской Авестийской Школы Астрологии в 2002 г.*

Сегодняшняя тема связана со сновидениями и вообще с теми состояниями психики, души, которая пребывает вне реальности. Не секрет, что проявления души, ее жизнь, проявляется в двух ипостасях: когда мы спим, и когда мы бодрствуем. И есть третье состояние, это состояние промежуточное, близкое к нулю, т.е. к Абсолюту. Это тоже психологи прекрасно знают.

С точки зрения зороастризма мы проявляемся в этой жизни — хоть во сне, хоть и при бодрствовании, и к этому надо относиться со священнодействием. В зороастрийских текстах было написано, что сновидения не были присущи первому человеку — Гайомарту. Он получил сновидения только после того, как на Землю напал Ахриман, Дух Зла. И только для того, чтобы облегчить страдания.

Различают фазу глубокого сна и фазу быстрого сна. В эти фазы меняются биохимические реакции. Фаза глубокого сна — самая не изученная. Так, под словом «сон» ученые понимают фазу глубокого сна. Вот именно в фазе глубокого сна человек возвращается к праистокам — там у первоисточника он может очиститься от грехов. В это время он может встретить своего двойника — это личный его Изед, который дает ему возможность окунуться в источник — три потока небесных вод. **В фазе глубокого сна человек ничего не видит, ничего не слышит, он как бы мертвый.** Для чистых душ это возможность покаяться, очиститься, смыть свои грехи. В этот момент каждый человек, какие бы грехи у него ни были, имеет право на покаяние, выход к своим Фравашам (праведным предкам), предстать перед лицом Всевышнего. В это время имеет место временная потеря сознания. Что происходит? Зороастрийцы этим серьезно занимались. Другое дело, если мы будем просто трактовать сны — это тоже интересно, но недостаточно.

Существует много литературы по толкованию снов, но в ней не объясняются ни механизм, ни изначальная система, а результатом видится желание управлять тем, чем не дано, и залезть в ту область, которая реально существует, и залезть тому, кому туда вход заказан. Вывод такой: чем больше литературы появляется на эту тему, тем с большим подозрением мы должны относиться к этому. Нужно знать, зачем и для чего, и кому это выгодно. Сон нам дан для того, чтобы мы нормально могли подготовиться к тому, чтобы предстать перед лицом Всевышнего, и после чего могли бы быть допущены к источнику живой воды, смывающей все наши проблемы, внутреннюю грязь.

В то время как мы стареем, наш двойник не стареет, потому что он то и не воплощается. Поэтому люди пожилого возраста во сне очень часто себя видят молодыми. Это очень хороший признак, это признак того, что у вас не нарушилась связь со своим двойником, а на самом деле связь с Идамом. Очень дурным признаком является видение себя в образе старика, или когда образ твой начинает меняться, да еще в худшую сторону. Индикатором оценки собственного пути является видение во сне зеркала, — это сохранение связи с собственным двойником. Но в этом случае люди являются более уязвимыми, потому что видеть во сне зеркало — это иметь свою душу открытой и уязвимой. Эта связь постоянно есть, а значит, в этот канал связи со своим двойником очень легко внедриться, особенно если не удержишься на этой тонкой грани. Вспомните, сколько раз в жизни вы себя видели в зеркале?..

Сон — это измененное состояние сознания. А обо всяких других искусственно вызванных изменениях сознания, которые вызываются у нас наркотиками, токсикоманией, мы говорить не будем. Это заменитель дара Хормазда, это маскировка сил тьмы и отправление вас в виртуальную реальность, и за это человек будет расплачиваться собственной душой. Меньше всего поддаются наркотикам только те люди, у которых хорошая генетика. Кто менее стоек по отношению к наркотикам? Те люди и народы, у которых было меньше всего кровнородственных браков, у которых генетика не испорчена. Настоящие арии очень мало подвержены воздействию наркотиков.

Но надо молиться даже за плохих своих предков, иначе ты из этого круга предопределений не выйдешь. Все наши предки, весь наш Фравахар открывается во время фазы глубокого сна. Источник энергии вы находите только по веточкам и по стволу вот этого древа рода. У каждого оно свое, и его корни питаются у того же источника Арегви. Поэтому и каждый человек не может выйти к источнику Арегви, минуя всех своих Фравашей. Во время путешествия по своему Фравахару время для нас сворачивается, и мы попадаем совершенно в другой временной поток. Земное время — это тысячи лет там. Там другой временной поток. Туда вместе с нами не пускают ни одного беса. Почему?

Потому что для всех бесов время течет однообразно. Бесы хотели бы устроить себе нечто подобное, по Булгаковскому образу. Булгаков был жутким грешником, он устами Воланда сказал: «Праздничную полночь неплохо бы продлить». И тот раздвигает время и пространство. А это то, что ни одному сатанинскому духу не дано. Более того, времени они боятся. Если бы они его не боялись, разве бы бежали они от крика петуха? Разве эти временные циклы, установленные Господом Богом раз и навсегда, — разве они не действовали бы на них так пагубно? А они действуют. Если они очень хорошо чувствуют себя перед рассветом, то когда в момент, когда запоет петух (не путать с другими петухами; те петухи в зоне, и если они запоют, то на бесов это действует только положительно), бесы бегут. Бесы на время плевать не могут. Воландовская теория о том, что можно раздвинуть и продлить временные циклы, — на самом деле она не проходит. Не могут они время ни замедлить, ни убыстрить. Срок для них отмерен — а для нас нет.

У зороастрийцев совершенно четко было два понятия сна. Один по-настоящему назывался сном — когда видишь сновидения. Другой назывался истокотом или погружением. В русском языке нет различия, у нас и тот и другой называется сном. Хотя это не правильно. Это два совершенно разных состояния. В одном мы видим сны, а в другом нет, хотя эту грань перехода мы не чувствуем. Но приборы чувствуют. Когда психологи подключают датчики, то эти две фазы сна становятся различимы. Даже поведение спящего человека отличается во время этих фаз, при быстром сне веки у него начинают вздрагивать. **Различают два вида сна, и для нас будет самым интересным именно глубокий сон, благодаря которому мы можем вернуться к некому первоисточнику.**

Но можно ли говорить о том, что мы имеем право прикладывать какие-то усилия для того, чтобы правильно к этому источнику подойти, или нет? Можем ли мы работать со снами? Можем. Ведь ведет нас туда наш двойник, а двойник — это наше зеркало. И когда засыпаем в состоянии, близком к просветленному, — это один из залогов того, что вы на правильном пути.

Нельзя засыпать в состоянии издерганном, злобном, не прощающем. Засыпание — это всегда священнодействие. Во многих религиозных традициях, и в зороастризме в том числе, вхождение в сон — это особенное состояние. Молитва.

Если человек будет засыпать с дурными мыслями, если будет пытаться карпанскими методами нырнуть в этот глубокий бездонный источник Арегни, то вместе с ним к нему присосутся миллионы бесов, а нырок туда связан с прохождением всех своих предков, и тогда он свою проблему передаст своим предкам. Это будет осквернение Фравахара Осквернение Фравахара — это пробуждение в своих Фравашах всего самого дурного. Человек, который начинает ковыряться в своих снах, пробуждает дурную наследственность. Например, у него может пробудиться какая-то дурная болезнь. Наследственные заболевания, наследственные пороки, наследственные дурные влечения. Хорошие предки вас уже защи-

тять тогда не могут, а дурные — всегда рады. В обычных ситуациях они блокированы, а тут им дается возможность проявиться. Поняли, какой механизм? У нас отведено определенное время на сон вот в этой нашей жизни. Треть.

Каждый человек, который засыпает ночью (а может быть, и днем, если он ночь бодрствует), проводит в фазе глубокого сна, сна без сновидений, при отношении 1: 10. Говорит это о том, что промежуточная фаза не имеет такого большого значения. Это мы ей придаем большое значение, а на самом деле она меньше для нас стоит, это только установление этого перехода: возвращение к истокам и путь обратный. Посредством этой фазы устанавливается переход от одного мира к другому. И вот во время этого перехода мы из этого источника Арегви можем унести некое воспоминание о том, что мы там видели. И эти воспоминания иногда проявляются у нас в форме сновидений. Но только в том случае, если вы их действительно получили от первоисточника. Но может происходить и другое. Нас к этому источнику никто и не допустит, если мы засыпаем в состоянии, совершенно не подходящем для путешествия туда.

О фазе глубокого сна я с уважением рассказываю, потому что мы о ней ничего не знаем, и значит, многое теряем. Одним из главных условий того, что нас туда пустят, является вся наша жизнь и, естественно, поведение, предшествующее засыпанию и пробуждению. Поэтому будем говорить, что вхождение в сон и выход из сна — это не простое время.

Теперь давайте разберемся, сколько должен длиться этот сон? Сколько мы можем спать, на какое время рассчитывать? Каждому — свое.

Больше всего времени во сне могут проводить люди, у которых отмечен верхний Зодиак, открыты двери неба. Мы знаем 24 знака, из них 12 верхних знаков. Люди, отмеченные верхним Зодиаком, спят изначально больше — по 9-10 часов. Но даже если у них сильно выражен верхний Зодиак, они не имеют права спать больше 12 часов. Если люди верхнего Зодиака будут недосыпать, то они будут чувствовать себя очень плохо, ощущать неполноценность, ущербность, озлобленность. Так как у них открыт верхний Зодиак, им предоставляются большие шансы омыться этими водами Арегви. Им надо давать выспаться.

Относительно того, когда спать, а когда бодрствовать, нет особых ограничений. **Правда, считается, что те люди, которые спят днем, а бодрствуют ночью, являются более уязвимыми со стороны сил тьмы, особенно когда они бодрствуют в предрассветный час, который является временем тьмы. Вот почему надо спать, хотя бы пред рассветом.** Тьма сильна перед рассветом. Перед рассветом сменяется один цикл и открывается другой, происходит смена суток. Перед рассветом — самая уязвимая точка. На психику человека, его душу, которая настроена на все земные циклы, это реально действует. Поэтому хотя бы час перед рассветом нужно спать. Сон дан для защиты, а глубокий сон — тем более. В это время человек в состоянии бодрствования стано-

вится более уязвимым. Или если он спит не глубоко — то же самое. Когда сон более глубокий у человека? — В предрассветный час.

Когда мы видим утреннюю зарю, — а она начинается за час до рассвета, — то с этой зарей уже предрассветный час заканчивается. Предрассветный час заканчивается до восхода Солнца, с первыми отблесками зари, после третьих петухов. Петухи встают до рассвета. А когда еще нет рассвета, когда еще дымка предрассветная, когда еще темно, — вот это самый опасный час, вот тогда как раз спится слабее всего, тяжелее пробуждаться. Разве не так? Три-четыре часа — самый опасный час, скорее всего, с трех до пяти. Причем, это не так называемый час Быка, он все же с часу до трех, а это час Тигра. Самый тяжелый — это час Тигра, потому что в образе тигра воплощались гневные, уничтожающие человека духи. Тигр в зодиаке — самый опасный хищник. Час Тигра — это астральная опасность, Тигр у них был связан с зодиакальным знаком Рыб и опасностью воплощения кошмаров потустороннего мира. Эти часы не так прямо связаны с хронологическим протеканием суток, они двигаются от восхода до заката, они — не прямые. В китайских текстах я прочитал, что Юпитер не точно по два часа, были дневные шесть минут и ночные шесть минут, — это минуты страха. Это я вам говорю, что мы не защищены в это время. Глубокий сон является защитой.

Деление на ночных и дневных людей было связано не только с их инстинктами, это было связано с двумя главными предназначениями: с теневой или световой стороной. Но это люди не света и тьмы, а люди сознания и подсознания, право- и левополушарные люди. Жаворонки — это люди больше левополушарные, это люди более с рациональным сознанием. Правополушарные — совы, у них больше влияния подсознания и иррационального мышления. Поэтому сказать, что кто-то из них лучше, а кто-то хуже, нельзя. А вот люди, которые совмещают в себе то и другое — жаворонко-совы такие — у них имеет место нормальное смыкание правого и левого полушария. Это редкие люди. Это люди, которые полностью спят свою норму, никогда не превышают, для них нормально засыпать около полуночи, а просыпаться в 7-8 часов. По-нашему, такие люди называются сойки, потому что сойки — это нормальные люди. И эти нормальные люди имеют особое предназначение, — они могут менять свой режим в течение жизни, их гораздо труднее вывести из состояния равновесия. Это наиболее равновесные психологически люди, скомпенсированные, которых гораздо труднее уязвить при помощи стресса.

Это психологические заметки к теме СНОВИДЕНИЙ. А главное, что надо усвоить — суть и мистериальность сна определяется нашим внутренним состоянием, нашим духовным выбором.

12 ОТРАЖЕННЫЙ МИР

АЛЕКСАНДРА БЛИЗНЮК

В астрологии действует принцип: «Все, что находится наверху, соответствует тому, что находится внизу, все, что происходит внизу, соответствует тому, что происходит вверху, дабы осуществить чудеса единой вещи». Поэтому сравним астрономические характеристики Луны с астрологическими.

Луна — самое близкое к Земле небесное тело. Ее размер и расстояние от Земли достаточны, чтобы «ловить» мелкий мусор космоса любой природы. Являясь спутником нашей планеты, Луна отделяет нас от космоса. Через нее мы воспринимаем мир Вселенной. Она является неким посредником между земным и космическим мирами. У этого небесного тела поверхность обладает достаточным отражательным эффектом, чтобы освещать нам земной мир ночью. Лунный свет — не солнечный. У него нет той яркости и цвета, но он хорошо ориентирует нас в темноте. При свете Луны и ночью найдешь дорогу. Луна светит, но не греет, так как она только отражает солнечный свет. Поэтому ее часто сравнивают с зеркалом.

Влияние Луны на Землю — огромное, что выражается в приливах и отливах. Сами фазы Луны оказывают различное воздействие на человеческую психику.

В астрологии Луна выполняет те же функции. Она относится к космическому началу инь — женское, пассивное, воспринимающее, сохраняющее начало. Луне символически соответствует душа, психика, а также интуиция, эмоции, ощущения, подсознание, восприимчивость, впечатлительность.

Луна играет роль защитника и посредника между внешним и внутренним миром. Через нее мы воспринимаем окружающий мир. Луна — это зеркало, которое отражает внешний реальный мир нашей душой, пропускает его через нашу память, наш прошлый опыт, преломляя его нашей субъективностью. Всякое воздействие, активность со стороны мира вызывает нашу реакцию. И, поскольку Луна всегда светит только отраженным светом, она формирует наше личное восприятие. И такими глазами мы смотрим на мир.

Луна — хранительница нашей памяти. Новорожденный ребенок (до 7 лет — лунный возраст) только с помощью мамы-Луны может познавать окружающую среду и развиваться, накапливая эмоциональный опыт.

Луна — это очень близкий к человеку мир. Настолько близкий, что мы называем его внутренним. К нему относятся такие понятия как: дом, семья, мать, жена или муж (не

как партнер, а как часть семьи), родина, нация, традиции.

О многом может сказать положение Луны в знаках Зодиака. Как она себя будет чувствовать, будет зависеть от стихии соответствующей знаку — гармонична ли эта энергия с энергетикой Луны. Через диспозитора знака Луна будет проявляться. А вот насколько быстра будет реакция на окружающий мир или, как человек будет адаптироваться к внешним факторам, покажет крест, к которому относится рассматриваемый знак Зодиака, так как с крестами связана динамика нашей психики.

ЛУНА В ОВНЕ

Огонь, кардинальный крест, диспозитор Марс

Повышенный эгоцентризм, заикленность на собственную силу, на вседозволенность.

Такие люди свои эмоции проявляют очень резко, интенсивно. Бессознательно настроены на борьбу. Обладают душевной простотой, не злопаятны и не коварны. Любят все яркое, шумное, громкое, взрывающееся. Действуют на свой страх и риск. Хотят быть сильными, управлять сложившейся ситуацией. Любят спорт, соревнования и конкуренцию.

Самолюбивы и любят, когда их достоинства несколько преувеличивают. Теряются в двусмысленных ситуациях.

ЛУНА В ТЕЛЬЦЕ

Земля, фиксированный крест, диспозитор Венера

Весьма стабильный эмоциональ-

ный мир. Адекватная реакция на внешние импульсы. Сладосты, собственники, любят обладать вещами. Нуждаются в материальной стабильности. Стремятся к комфорту, наслаждаются жизнью.

Очень милы и вежливы, когда их любят. Не выносят грубости, физического насилия. Мысли о смерти их пугают.

Такие люди очень привязчивы, с трудом отказываются от привычек, не любят перемен. Вообще такая Луна дает восприятие окружающего мира несколько замедленное, а эмоциональную реакцию — уравновешенную и устойчивую.

ЛУНА В БЛИЗНЕЦАХ

Воздух, подвижный крест, Меркурий

Внутренняя настройка на контакты. Общение для такого человека — залог хорошего настроения. Душа требует новых впечатлений, отсюда частая перемена эмоционального состояния, легкость и поверхностность.

Потребность все знать, быть всегда в курсе новостей. В мыслительные процессы могут легко вторгаться эмоции. Невероятное желание быть услышанным, понятым. Книжки, друзья, взбалмошная жизнь такому человеку нужны, как воздух.

Раздражает в других людях высокомерие и попытка выглядеть умнее, чем они есть.

Такой человек переменчив во вкусах. Любит поездки, путешествия, смену окружающей обстановки.

ЛУНА В РАКЕ

Вода, кардинальный крест, Луна

Находясь в своем доме, Луна дает чистоту восприятия внешнего мира. Она формирует психологическую привязанность к дому, матери, семье, традиции. Домашний уют и брак (или семья) — обязательные условия для хорошего самочувствия. Плохо переносят любые ограничения и запреты.

Такие люди чувствительны к эмоциям других. Способны на глубокие переживания. Но сам человек сентиментален и раним. Сильно реагирует на лунные фазы.

Имеет хорошую детскую память — к чему привыкают в детстве, помнят и ценят всю жизнь.

ЛУНА ВО ЛЬВЕ

Огонь, фиксированный крест, Солнце

Такой человек любит быть на виду, превращать жизнь в спектакль. Плохо переносит скуку и обыденность. Не любит неожиданности, поэтому готовится заранее, чтобы выглядеть всегда «на коне». Щедр на эмоции, горд, плохо переносит ситуации, ранящие его самолюбие.

Любит любить и быть любимым, привлекать к себе внимание. У него выражена внутренняя уверенность в себе, отсутствие сомнений, власть.

Неравнодушен к похвале, к лести, обижается на непочтительное отношение к себе, любит детей.

ЛУНА В ДЕВЕ

Земля, подвижный крест, Прозерпина

Дает внутренний прагматизм: эмоции разложены по полочкам. Стремится к порядку, к точности в деталях, хотя на порядок в целом может не обращать внимание. Неряшливых людей не любит. Брезглив и придирчив.

Нравится делать что-то самому, своими руками, особенно, если это приносит конкретную пользу. Восхищается умом, а не сердцем. Любит обычные практичные вещи.

Если слишком обеспокоен пониманием и анализом своих эмоций, то перестает их свободно выражать.

ЛУНА В ВЕСАХ

Воздух, кардинальный крест, Хирон

Бессознательная настройка на равновесие, миролюбие и компромисс. Нуждается в душевном спокойствии, болезненно воспринимает житейские кризисы и скандалы. Большая чувствительность к словам и реакциям близких, особенно, партнеров. Подсознательное чувство такта.

Линия поведения такого человека диктуется не потребностью души, а в зависимости от мнения окружающих. Даже самочувствие может зависеть от оценки людей. Хотя для такого человека характерна эмоциональная открытость, тем не менее, он всегда сохраняет дистанцию.

Любит красивые вещи, выдержанные в едином стиле. Ценит тонкость, изысканность.

ЛУНА В СКОРПИОНЕ

Вода, фиксированный крест, Плутон

Луна в падении теряет свою неувязчивость и хрупкость. Человек нередко производит не самое приятное впечатление на окружающих своей скрытностью и подозрительностью. Чувствуя всю мировую боль и несправедливость, он может раскрыться как прирожденный прорицатель. Он всегда готов к худшему, хотя бы потому, что его душа требует экстрима. Может понять истоки зла и стать истинным властелином жизни, а может сорваться в бездну порока и отчаяния. Не терпит слащавости и сюсюканья, берется за такие предприятия, от которых другие пытаются устраниваться.

ЛУНА В СТРЕЛЬЦЕ

Огонь, мутабельный крест, Юпитер

Такая Луна дает чувство превосходства, высокомерие, желание употребить власть по своему усмотрению. Любит чувствовать себя важной персоной и не терпит панибратства. Любит проявлять снисхождение, великодушие к тем, кто их почитает, уважает. Такой человек любит путешествия, приключения, часто живет в чужих краях. Его влечет неизведанное и далекое. Это неунывающий романтик. Чувствует себя комфортно, когда есть простор для деятельности. Не любит суеты, мелкой возни. Зачастую имеет необходимость ценить и уважать своих родителей.

ЛУНА В КОЗЕРОГЕ

Земля, кардинальный крест, Сатурн

Здесь Луна формирует у человека сдержанность, холодность, осторожность, силу внутренних установок. Строгость и сдержанность в эмоциях дает последовательность в поступках, устойчивость в пристрастиях и желаниях. Не любит показывать свое душевное состояние, часто застенчив. Такой человек может слишком серьезно относиться к жизни, абсолютизировать цель, забывая про все остальное. Такая чрезмерная самостоятельность и независимость может не восприниматься другими и служит препятствием в личных контактах. Хорошо чувствует себя в одиночестве.

Ценит в жизни определенность, любит действовать наверняка, всегда точно знает чего хочет. Хотя желание действовать определенным образом не означает самого действия.

Не любит в людях мягкотелость, непоследовательность, плаксивость. Предпочитает строгий сдержанный стиль жизни, в других ценит умеренность, надежность, трудолюбие, профессиональные качества.

ЛУНА В ВОДОЛЕЕ

Воздух, фиксированный крест, Уран

Такая Луна дает обостренное восприятие всего, что связано со свободой, духовным ростом, объединением людей, близких по духу, восприятием нового, странного и необычного. Формирует людей откровенно-альтруистического склада,

фантазеров и мечтателей. Такой человек часто витает в облаках, и делает это вполне сознательно — его душу больше греют далекие миры галактик, чем сиюминутные проблемы.

Его привычки и вкусы не похожи на привычки других людей. Он не боится выглядеть белой вороной. Нуждается во внутренней свободе. Не терпит назидательного тона, но приемлет дружеское участие. Любит непринужденную обстановку, где он ведет себя естественно. Любит сюрпризы и приколы.

Непредсказуемость в эмоциональных проявлениях дает некоторую капризность. И только глобальная идея может объединить его со всеми людьми, со всем миром. В своих стремлениях и надеждах такой человек устремлен в будущее.

ЛУНА В РЫБАХ

Вода, подвижный крест, Нептун

У такого человека уже сформирован очень богатый внутренний мир с глубокими переживаниями. На уровне подсознания он улавливает вибрации внешнего мира. Обычно старается скрыть глубину своего чувствования от окружающих, что дает ощущение ранимости и обособленности. Благотворно влияет на него музыка, поэзия, сон.

Такой человек внимателен к своей и чужой психике, проявляет сочувствие по отношению к другим. Тонко чувствует любую фальшь и наигранность. Ему близко все таинственное,

скрытое, загадочное. Вечные поиски идеала погружают его в мир грез. Поэтому он не равнодушен к мистике, философии, религии. Придает большое значение знакам, приметам, снам.



Луна, находясь в одном из двенадцати знаков Зодиака, формирует один из двенадцати способов восприятия окружающего мира. Луна — это внутренняя сокровенная интимная связь человека с внешним миром. Это необходимость чувствовать себя защищенным, потребность в уюте, ласке, понимании, любви. Положение Луны в знаках Зодиака описывает внутренний настрой человека на ситуацию: к чему влечет, что нравится (не нравится), что хочется, к чему не равнодушен, к чему можешь привязаться. Что человек будет считать комфортным для себя, в каких условиях душа его будет чувствовать себя наиболее гармонично или спокойно. Или какие защитные механизмы психики необходимо задействовать, чтобы восстановиться после пережитого стресса. Увидеть чистое проявление Луны сложно, для этого необходимо отключить рациональный контроль.

«ХОЧУ» И «МОГУ» В ФАЗАХ ЛУНЫ

ВАЛЕНТИНА БАРИЛО

Ангела Луны (Мах) в текстах иногда называют мужским именем, иногда женским. В некоторых традициях считается, что в одну половину лунного месяца это женский ангел, в другую половину — мужской.

Весь лунный цикл приравнивается к кругу воплощений, к получению человеком астральной информации в прошлых жизнях.

Растущая Луна — период реализации способностей, знаний, опыта, с которыми человек пришел в жизнь. Его задача в этой жизни — воплощение, реализация во внешнем мире способностей, знаний, умений, освоение внешнего мира. Человек, родившийся на растущей Луне, психологически ориентирован на активную деятельность в мире. Ему интересны люди и общество, он хочет все попробовать, активно вбирает в себя внешний мир (естественно, в зависимости от того, в каком знаке Луна), хочет достигнуть в нем успеха.

Человек, рожденный на **убывающей Луне**, завершает очередной цикл перевоплощений. Период накопления нового опыта и внешней активности закончился, наступает период подведения итогов, он погружается во внутренний мир своей души, его жизнь обращена к небольшому кругу эмоционально свя-

занных с ним людей, это может быть семья, любимое занятие, — меньше интереса к тому, что происходит вовне. Он может быть занят любимым делом, но результат и успех менее важны, чем для человека, рожденного на растущей Луне. Ему хочется получать удовольствие от своего занятия, собственная оценка себя для него важнее, чем внешняя.

Вспомним фазы цикла Луны, его четверти. Земля вращается вокруг Солнца, Луна — вокруг Земли. В первой и четвертой четвертях Луна находится внутри земной орбиты, во второй и в третьей — вне земной орбиты. В первой и четвертой четвертях преобладает Инь, Луна меньше половины. Ян нарастает в первой и второй четвертях, Инь нарастает в третьей и четвертой. В первой и четвертой четвертях Инь больше Ян, во второй и третьей Ян больше Инь. Первая и вторая четверти, растущая Луна — это фаза вдоха, а убывающая Луна — это фаза выдоха. Ян доминирует во внешней (относительно земной орбиты) фазе лунного цикла, Инь — во внутренней фазе.

Положение Луны и ее фаза в натальной карте описывают исходную ориентацию человека в жизни, а движение Луны после рождения указывает на дальнейшее развитие этой ориентации. Эта тенденция развития субъективно воспринимается самим владельцем кар-

ты и окружающими как стремление и потребность рожденного.

При натальной Луне во второй четверти человек изначально ориентирован на внешнюю реализацию (Луна вне земной орбиты) и развивается в этом же направлении (Луна движется от Солнца). В четвертой четверти Луна внутри земной орбиты и движется к Солнцу, т.е. исходная ориентация рожденного на свой внутренний мир совпадает с дальнейшей линией развития. В обоих случаях не возникает конфликта между изначальной ориентацией и дальнейшей линией развития, поэтому эти позиции Луны дают более однородную линию жизни, и их можно назвать уравновешенными в психологическом смысле.

Люди, которые родились в **1 четверти** Луны, начали новый цикл, они активнее и напористее родившихся во второй четверти, но у них нет диссонанса в отношениях с окружающим миром, они его только осваивают, еще не научились чувствовать контекст. У них большие задачи, они стремятся проявиться в мире, среди людей, но на первом этапе жизни сталкиваются с трудностями, поскольку нелегко находят адекватную форму для своих проявлений. На первой стадии много усилий требует поиск формы, поиск соответствующего пространства для реализации. Это создает напряжение. Они изначально видят мир очень субъективно, ориентированы на свои побуждения, на собственный импульс и не всегда умеют оценить, насколько он может быть воплощен, удастся ли добиться успеха. Такие люди хотят большего, чем могут достичь. Задача родившихся в пер-

вой четверти Луны — соотнести то, что они хотят, с тем, что они могут, потому что они всегда *хотят* большего.

Люди **2 четверти** Луны изначально ориентированы на внешний мир и могут его освоить. Человек с самого начала как бы приспособлен к миру, в котором живет. Это *наиболее успешный* в социальном отношении тип людей, они легче всего достигают желаемого, очень практичны, конкретны, их владение окружающим миром определяется тем, что они умеют соотносить с реальностью свои желания, видят, какие возможности дает им этот мир, и умеют ими пользоваться. Иначе говоря, такие люди максимально легко и быстро реализуют то, с чем они пришли.

Люди, родившиеся в **3 четверти**, тоже двойственны — они могут больше, чем *хотят*. Обычно на первом этапе своей жизни они достаточно успешны, и, как и люди второй четверти, умеют жить в окружающем мире, хорошо чувствуют его. Постепенно их все меньше занимает внешний успех. С возрастом они все более замыкаются в себе, обращаются к своему внутреннему миру и конец жизни проводят в кругу близких людей, потеряв интерес ко всякой социальной деятельности. Часто они уходят в философию, религию. В зависимости от аспектов Луны и Сатурна, такая смена целей может происходить по-разному — и как крушение личной жизни или карьеры, потеря идеалов, разочарование в прежних ценностях и в результате уход в себя при напряженном аспекте.

4 четверть, как и вторая, не двойственна, она завершает цикл. Люди чет-

вертой четверти больше погружены в себя, окружающий мир им не так интересен, как внутренний мир. В своих действиях и делах они больше ориентированы на самооценку, для них собственное мнение важнее мнения других.

Но сложнее всего людям, рожденным на стыке фаз.

При переходе с 1-й фазы во 2-ю — первая квадратура к Солнцу (7-8 лунные дни), со 2-й в 3-ю — полнолуние (15-16 лунный день), и с 3-й в 4-ю — вторая квадратура (22-23 лунные дни).

В момент смены фазы, Луна получает стрессовый удар от Солнца. Люди, рожденные на стыке фаз, очень противоречивы, неустойчивы, так как происходит смена стереотипов отношений к своим скрытым проблемам. Количество накопленной информации переходит в новое качество, а это всегда болезненно.

В **полнолуние** Луна максимально освобождается от Солнца, становится наиболее самостоятельной. Это так называемая **Лунная дорога**. Такой человек эмоционально свободный и максимально искушенный (Луна в максимуме свечения затмевает дух и самосознание). Это момент наибольшей конфронтации — разрыв души и духа. Отсюда двойственность, максимальная неуравновешенность и непредсказуемость поведения.

Во время смены 3-й фазы на 4-ю у человека еще сильная потребность в эмоциональной отдаче, тяга к взаимодействию встречается с остыванием интереса к внешним проявлениям. Эмоциональное перенапряжение и срывы возможны в результате одновременного срабатывания эмоционального горения

и эмоциональной подавленности (Луна вынуждена подчиниться Солнцу). Человек понимает, как воплотить в реальные плоды свой потенциал, но ощущение того, что желание получить этот результат угасает, приводит к достаточно болезненной реакции на процессы, происходящие в душе. Сложно понять куда стремиться: на получение результата или отдаться самому процессу — и то и другое значимо.

Темные дни Луны в начале и конце лунного цикла, когда Луна скрывается в лучах Солнца, называются еще **дни Гекаты** (преддверие и само **новолуние**) — это 28-й, 29-й, 1-й и 2-й лунные дни; либо 29-й, 30-й, 1-й и 2-й лунные дни. Этим дням приписывались самые странные, мистические, загадочные значения. Геката — богиня колдовства, скрытых сил, резервов, кладов, того, что спрятано, в том числе и в подсознании. У такого человека происходит фиксация на эмоциональном состоянии, наблюдается глубокая погруженность в себя, сильнейшее воздействие тайн иного мира. В конце цикла уже все завершается, но присутствует воспоминание обо всем цикле и может быть жестокое душевное страдание, которое не показывается, вызванное глубокими внутренними противоречиями. Человек, рожденный в начале цикла, погружен глубоко в себя, непоколебим в своих убеждениях и может переживать стрессовое состояние, связанное с одиночеством. Это чистый лист бумаги, где можно записать все и хорошее и плохое. Человек может быть религиозным фанатиком, зомби и принимать все на веру.

АБСОЛЮТНЫЙ НУЛЬ ЗАЧАТИЯ

ЕЛЕНА КАЛАНТАРОВА

Трутина Гермеса — это один из методов ректификации (уточнения времени рождения человека) гороскопа рождения (ГР) при помощи восстановления гороскопа зачатия (ГЗ) человека. Его описание найдено в древних египетских текстах.

Смысл Трутины Гермеса в том, что гороскоп зачатия дает возможность определить линию горизонта на момент рождения человека: **Луна в ГЗ точно определяет своим положением линию горизонта ГР. А в момент рождения Луна имеет то же положение, что и линия горизонта на момент зачатия.** При этом гипотетический ГЗ строится = дата рождения — 273 суток. А 273 дня — это как раз 10 сидерических месяцев Луны. Из чего можно предположить, что попытка вычислить истинный Асцендент рождения человека по Трутине Гермеса, возможно, выведет нас не столько на земную мирскую информацию о человеке, сколько на его *мистериальный звездный (сидерический) Асцендент*.

Но построение сидерического ГЗ в корне отличается от, условно назовем, синодического ГЗ, который используется в авестийской традиции и освещен П.П. Глобой в книге «Лунная аст-

рология» (синодический, т.к. в его основе лежит синодический 295-суточный цикл Луны).

Синодический ГЗ, равно как и сидерический ГЗ, говорят о подключении кармических (т.е. определенных до рождения человека) программ, но которые относятся к разным уровням сознания. Причем сидерический ГЗ — связан с долгами далеким предкам, ведь именно сидерический лунный месяц отражает обращение Луны по звездному кругу. А вот синодический месяц соотносит движение Луны с Солнцем, показывая их глубокую внутреннюю взаимосвязь. Таким образом, можно сформулировать гипотезу, что поначалу подключается программа наших личных Эго-долгов через синодический ГЗ, затем — вступает Фравахар, через сидерический ГЗ.

Но 273 — число, которое навевает определенные воспоминания о школьном курсе физики. Есть две термодинамические шкалы — Кельвина и Цельсия. Они обе используются для измерения температур, но $T^{\circ}K = T^{\circ}C + 273,15^{\circ}$. Причем температуру **-273°C = 0°K** называют *Абсолютным нулем (АН)*. *Что это с точки зрения физики?! Листаем учебник... «Это предельно низкая температура. Ни при каком экспери-*

менте невозможно получить температуру, равную, а тем более меньшую, чем АН. А получение таких температур представляет большой интерес, т.к. при приближении к АН свойства веществ существенно меняются. Возникает ряд интересных явлений, таких, как сверхтекучесть гелия, сверхпроводимость и т.д. Средняя кинетическая энергия молекул (т.е. грубо говоря, энергия движения) уже не пропорциональна абсолютной температуре, а выражается гораздо более сложной функцией. Но молекулярное движение при АН не прекращается — молекулы соверша-

ют так называемые нулевые колебания. Нулевым колебаниям соответствует нулевая энергия — минимальная энергия, которой могут обладать молекулы данного вещества и которая не может быть отнята от тела ни при каком охлаждении, вплоть до АН».

Вот мы и выловили состояние АН, т.е. когда энтропия равна 0, а по сути, когда количество возможных микросостояний системы равно 1. Это символическое зачатие системы и происходит при $t^{\circ}\text{C} = -273,15^{\circ}\text{C}$.

Возвращаясь к Трутине Гермеса, мы замечаем какую-то таинственную термодинамическую прогрессию, по которой 1° температуры = 1 суткам. Воз-

можно, Зодиак и есть круговая термодинамическая шкала..., по которой мы можем вычислить абсолютный нуль нашего натального гороскопа — материальный гороскоп зачатия. Т.е. найти точку отсчета, точку единственно возможного микросостояния нас, как системы человек-индивидуальность, homo sapiens. Но тут же возникает вопрос, в условиях какой космической системы достижима температура -295° , потому что именно с этим числом связан синодический ГЗ?... Узнав это, возможно, мы ответим себе на вопрос, где рождается наша душа...



Итак, подводим итог. При температуре, стремящейся к АН, начинают сказываться квантовые свойства молекул. Движение молекул не прекращается, а опускается до минимальной его границы (у каждого вещества — она своя). И эта нулевая энергия не может быть отнята у физического тела ни при каком охлаждении, вплоть до АН. Т.о. получаем нижнюю границу нашего мира. Что касается его верхней границы, она тоже известна — скорость света! Именно таким образом обозначен диапазон нашей физической, точнее физиологической, реальности: зачатие и смерть.

ЛУНА — КЛЮЧ К ИСТОРИИ БОЛЕЗНИ

СВЕТЛАНА ВЛАСЮК

Согласно зороастрийской мифологии Луна — Мах (владычица), лунное Божество, связанное с подсознательной природой человека. Луна (Мах) открывает глубины и таинства, помогает постичь скрытый смысл всего сущего, дарит прозрение и мистическое откровение.

Луна представляет водную стихию, покровителем которой является Хаурват, один из Амеша-Спента, высших космических сущностей в религии зороастризма. Хаурват, держащий чашу с Хаомой, символизирует через Луну здоровье, целостность, исцеление и высшую гармонию жизни.

Как ночное светило Луна представляет свой лунный зодиак, равноценный солнечному. Информация лунного зодиака, или лунного круга, колеса, проигрывается только на внутреннем уровне бессознательного, который выводит на прошлые воплощения и дает защиту из лучших свойств, наработанных предками в прошлых жизнях. Именно через лунный круг можно выйти на любой момент настоящего, т.к. Луна самая быстрая планета и может позволить каждому овладеть процессом настоящего момента времени и управлять им. Лунный круг делится на 28 частей или лунных стоя-

нок, накшатр. Для медицинской астрологии информация накшатр незаменима, т.к. она дает возможность выявить причины болезней, с которыми пришел в этот мир человек, особенно в случаях, если невозможно построить гороскоп зачатия.

Вращение Луны вокруг Земли обуславливает ее влияние на Землю и людей на физическом, энергетическом и эзотерическом уровне. Положение Луны в разных знаках также дает возможность ей воздействовать на ментальный, астральный и физический миры, в т.ч. на тело человека. Как носитель сокровенной информации и высшего принципа, Луна проявляет свое воздействие на ментальный мир через знак Рыбы — эзотерическую экзальтацию Луны. В то время, когда Земля не была осквернена Анграманью, обителью Луны были Рыбы. Поэтому бессознательное, сокровенное доступно человеку через медитацию, молитвы, мантры. Это также возможность духовного исцеления — устранения истинной (духовной, информационной) причины болезни.

Воздействие Луны на астральный мир проявляется через ее нахождение в Скорпионе (падение), призывающее к очищению от астральной грязи, т.е. через устранение зависти, ненависти,

обид. Для астрального мира наиболее важны моменты перехода, когда ослаблена защита и человек наиболее уязвим для зла. Такими моментами являются сон (моменты пробуждения и засыпания), приемы пищи, момент смерти, когда душа покидает тело. Способами защиты (особенно в сатанинские дни) являются: водные процедуры, практики с огнем (свеча), молитвы, специальные практики (например, затмения, ношение драгоценных камней). В авестийской астрологии Луна символизирует мир Ритаг и Фравахар, а также очищение души через покаяние, переосмысление своего прошлого.

Нахождение Луны в знаке Рака (обитель) позволяет воздействовать на организм человека на физическом уровне. Работая с транзитами Луны, можно провести очищение одних систем и защиту других. Луна отвечает за накопление жидкости в организме, болезни крови, лимфы, а также всего желудочно-кишечного тракта. Главным, или королевским, органом Луны является желудок, также Луна отвечает за грудь, молочные железы. Как природа не любит пустоты, так и желудок, являясь полым органом, требует присутствия пищи для своей полноценной физиологической работы. Желудок, как и душа человека, нуждается не только в теплой, вкусной пище, но и положительных эмоциях,

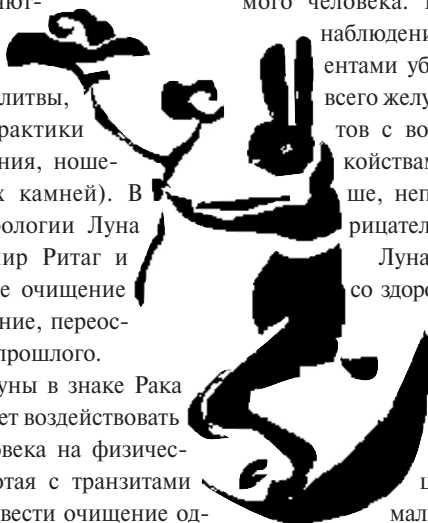
спокойной обстановке. Нарушение равновесия между состоянием души и тела ведет к формированию психосоматических болезней, лечение которых часто затруднено из-за наличия психологических проблем, беспокойных состояний души, коррекция которых преимущественно зависит от самого человека. Многолетний опыт

наблюдения за такими пациентами убеждает, что, прежде всего желудок болит у пациентов с волнениями и беспокойствами, тревогами в душе, непроработанными отрицательными эмоциями.

Луна напрямую связана со здоровьем женщины, материнством, беременностью. Так, в норме биологический цикл женщины равен лунному месяцу, т.е. 28 дням, а нормальное течение бере-

менности длится 40 недель или 280 дней, что соответствует 10 лунным месяцам. Правильная коррекция менструального цикла в соответствии с лунными ритмами на протяжении 3-6 месяцев помогает избежать ненужного назначения тяжелых гормональных препаратов, особенно у молодых пациенток.

Возвращаясь к гастроэнтерологии, необходимо отметить, что самые лучшие диеты, разгрузочные дни и коррекция веса проводятся в соответствии с фазами Луны, лунными днями и транзитами Луны по знакам Зодиака. С



этими же лунными ритмами связаны проблемы очищения организма от шлаков, а характеристика лунных дней помогает проводить это очищение, как на физическом, так и на астральном и ментальном уровнях. Во время молодой Луны лучше всего проводить общеукрепляющие процедуры, организм лучше справляется с инфекциями, это время употребления отваров и настоев трав. Убывающая Луна дает прекрасные возможности для проведения косметических и омолаживающих процедур, это лучшее время для выведения шлаков и удаления лишнего жира из организма. Шансы на благоприятный исход после операции намного увеличиваются на фазе убывающей Луны, что проявляется в быстром заживлении швов, восстановлении общего самочувствия. В новолуние рекомендуется голодание и жидкая диета. Иммуитет в это время ослаблен, лекарства плохо усваиваются. В полнолуние весьма полезен суточный пост с целью очистки, сухое голодание. С целью похудения желательно за день до полнолуния ограничить рацион питания. В полнолуние противопоказано делать операции, т.к. прогноз операций плохой, чаще возникают осложнения, рубцы, выздоровление протекает тяжелее, склонность к кровотечениям. Не следует делать прививки. Всем хроническим больным с целью профилактики обострения заболеваний рекомендуется прием лекарств. Категорически запрещается прием алкоголя, рекомендуется не выяснять отношения друг с другом,

быть особо терпимыми, стремиться к согласию и гармонии. Поскольку Луна дает защиту на бессознательном уровне, на уровне души, тем самым она участвует в усилении иммунитета, давая внутреннюю защиту, так называемую вару. Это позволяет сохранить спокойствие в душе, не давая вирусам зла проникнуть на глубинный уровень.

Соединение Луны с высшими планетами более опасно с медицинской точки зрения, чем с планетами септенера. Все высшие планеты связаны с системными заболеваниями и соотносятся с современными лекарственными средствами, которые системно воздействуют на организм. Человек с включенными высшими планетами более подвержен трансформациям и трансмутациям, более восприимчив ко многим лекарствам. Таким людям часто сложно вовремя поставить диагноз, течение болезни трудно уловить, обострения могут провоцироваться нервными перегрузками, стрессами, отрицательными эмоциями.

► **Соединение Луны с Ураном.** Такой человек может дать непредсказуемую реакцию на лекарства и стандартные методы лечения. Известные лекарства могут действовать с точностью до наоборот. Нельзя лечить по шаблону, это может привести к необратимым последствиям. Начав лечить что-то одно, можно разрушить другую систему, поэтому очень важно учитывать ритмы.

► **Соединение Луны с Нептуном.** Это сверхвнушаемый человек, такому человеку нельзя говорить ничего лиш-

него. Заложены проблемы с переносимостью лекарств, возможны лекарственные отравления. Крайне нежелательно злоупотребление алкоголем.

► **Соединение Луны с Плутоном.** Человек имеет огромный энергетический потенциал, отчего возникает проблема реализации энергии. Избыток ее провоцирует головные боли вплоть до мигрени, поэтому таким людям рекомендуются занятия йогой, цигун-практика, силовые асаны.

► **Соединение Луны с Хироном.** Показатель аллергических реакций с тяжелыми последствиями.

► **Соединение Луны с Прозерпиной.** Активизируются процессы алхимии. Все, что попало в желудок, алхимически расщепляется и работает по-другому. Даже самые простые лекарства могут давать непредвиденные реакции.

► **Соединение Луны с Лунными Узлами.** В медицинском плане усугубляет то, что есть, ничего не добавляя. Следует помнить, что нахождение ВЛУ и ЗЛУ в знаках эзотерической обители Скорпион-Телец, соответственно знакам падения и экзальтации Луны, значительно усугубляет проблемы индивидуума.

► **Соединение с Лилит.** Человека нужно постоянно чистить. В первую очередь надо избавляться от ментальных шлаков, затем астральных и физических. Все операции с человеком должны выполняться в строгом соответствии с лунными ритмами.

► **Соединение с Белой Лунной.** Это показатель зависимости физического

состояния человека от его духовного уровня. Изначально человек органически не может делать ничего плохого, т.к. все сразу скатывается на него.

Определение срока операции (данные критерии касаются проведения плановых операций). Человек не должен подвергаться хирургическому вмешательству на исходе лунного дня. Транзитная Луна должна быть в фиксированном знаке (желательно). Должен быть период убывающей Луны. Благоприятное время для операции наступает, когда Луна находится в противоположном знаке, соответствующем этой области. Оппозиция Луны и Марса — хороший показатель для хирургического вмешательства.

Таким образом, Луна дает возможность сознательно управлять функцией органов и систем, подбирая для этого нужный час и день по лунному календарю в соответствии с фазами, транзитами, положением в знаках Зодиака, аспектами и соединениями планет, информацией накшатр и представляет собой ключ к истории болезни. Она дает возможность заниматься разумной коррекцией собственного поведения и реакции на жизнь для избавления пороков души и Духа, помогает очистить в себе все три тела и вывести их на новый уровень развития. Этим Луна не только помогает получить защиту предков, но и способствует восстановлению мировой гармонии, которая зависит от состояния здоровья и Духа каждого человека.

ВАЛЕНТИНА МАКСИМЕНКО

SAROS — греческое слово, производное от шумерского *sar*, которое означало древний мистериальный цикл в 3600 лет и использовалось в хронологии вавилонских царей. Возможно, отсюда пошло и русское слово *царь* ...

Древними это явление воспринималось как нечто ужасающее — дракон, средь белого дня, пожирающий солнце. Это рождало панический ужас и суеверные страхи. Еще древние понимали значение затмений для коллективных процессов.

Современная астрология обращает внимание на влияние затмений как в мировых процессах и циклах, так и для отдельного индивида.

Что же является причиной затмений? Чтобы ответить на этот вопрос нужно, прежде всего, обратить внимание на особенности движения Солнца и Луны. Луна движется под углом $5,2^\circ$ к эклиптике и пересекает ее в двух точках, называемых лунными узлами.

Для возникновения солнечного затмения необходимо, чтобы Земля, Луна и Солнце выстроились в одну линию, а это возможно только в новолуние. Но одного этого условия недостаточно, необходимо, чтобы новолуние происходило вблизи одного из узлов. Чем ближе новолуние к узлу, тем больше Луна перекрывает диск Солнца.

Затмения Солнца бывают частными, полными и кольцевыми.

Все они происходят на расстоянии (в зодиакальной системе координат) не больше $18,5^\circ$ от узла и только при условии, что Земля находится в перигелии (ближе всего к Солнцу), т.н. «белое Солнце», (4–5 января), а Луна в перигее, т.е. ближе всего к Земле. Соответственно диски светил самые большие. Затмение на минимальном расстоянии от узла $15^\circ 21'$ происходит 4–5 июля на т.н. «черном Солнце», когда Земля находится в афелии, а Луна в соединении с Черной луной (точка апогея). Это частные затмения. Чтобы произошло полное или кольцеобразное затмение нужно, чтобы расстояние между точкой новолуния и узлом было не больше $11^\circ 15'$.

Максимальное время полного солнечного затмения — 7,5 мин и только вблизи экваториальной зоны, кольцеобразного — 12 мин. 20 сек., а частных от 2 до 3,5 часов.

Для возникновения **лунного затмения** нужно, чтобы Земля оказалась между светилами, а это бывает в полнолуние и вблизи от узла. Тень от Земли закрывает Луну, если расстояние от узла до Луны будет менее $12^\circ 15'$. Поскольку тень от Земли больше чем диаметр Луны, то частных лунных затмений не бывает, только полные и полутеневые.

На протяжении года может произойти от 2 до 7 затмений. Затмения происходят не хаотично. Для того чтобы произошло повторение затмения нужно ровно 18 лет и 11,3 суток. Этот цикл называется **Саросом**.

Затмения, повторяющиеся через цикл

сароса, группируются в серии. И у каждой серии затмений имеется свое начало, конец и своя история. Затмения зарождаются на северном полюсе (на Восходящем узле) и на южном полюсе (на Заходящем узле), обходят землю по спирали навстречу друг другу и «умирают» на противоположных полюсах.

Трактовка затмений начинается с анализа карты рождения данного Сароса — это, условно говоря, натальная карта затмения. Обязательно нужно учитывать исторический фон в пределах 9 лет до и после зарождения «Дракона», т.к. это накладывает отпечаток на его «характер», который будет проявляться во всех затмениях этого цикла. Все последующие затмения сароса рассматриваются как условные обращения, т.е. наложение некой дополнительной программы на исходную. В трактовке правомочно использовать также символические прогрессии (1^0 = год).

Интересно отметить одну деталь — зарождение солнечных затмений, как отмечалось выше, возможно в пределах $15,5^0$ - $18,5^0$ от одного из узлов к точке затмения, т.е. к Солнцу. В этот промежуток попадает только один аспект — полуундециль, который относится к группе иррациональных аспектов, а именно — аспектов стерилизации. Посредством этих аспектов человек вовлекается в решение коллективных задач, становится частью системы, которая либо заставляет его работать на себя и добровольно пожертвовать своими личными интересами ради высокой цели, либо может его стереть как личность насильно. Эти аспекты связаны с Прозерпиной, а на высшем уровне сопоставимы с Дазной,

символом совести, веры, трансмутации. Это та вера, которая способна изменить воплощенный мир.

Полуундециль ($1/22$ круга) — аспект полевого уровня. Его считают самым скрытым и священным аспектом, т.к. в Авесте его называли аспектом Господа Бога и ключом к молитве Ахунвар. Аспект действует на подсознание и психику человека. Если такой человек чист, то в его ауре и другие люди могут пробудиться и ощутить себя частью божественной системы. Можно сказать, что программа затмений перекликается с программой всех желтых аспектов.

Проанализировав зарождение 70 саросов приблизительно за 2,5 тыс. лет, начиная с 135 г. до н.э., можно сказать, что рождение затмений на аспекте полуундециль присутствует приблизительно в 30% случаев. А в 6 веке таких случаев из шести — пять (самое большое количество в процентном отношении) и эти Саросы оказывали свое влияние до конца 19 века (продолжительность жизни одного Сароса около 1300 лет).

Можно предположить, что любой Сарос, зародившийся на полуундециле, изначально несет дополнительную, более жесткую, программу и усиливает свое действие благодаря этому аспекту.

Если в натальной карте человека, родившегося в затмение одного из таких Саросов, и при наложении карты его радика на карту зарождения Сароса, есть аспект полуундециль к важным планетам, то можно говорить об особой значимости всей группы желтых аспектов в его натальной карте и дополнительной задаче, связанной с затмением.

ФРАНЦИЯ — ГАРМОНИЯ ДЕТАЛЕЙ

ТАМАРА ДЕЙНЕГА

Франция — страна под покровительством знака Зодиака Девы. И пресловутое шерше ля фам — это не что иное, как падшая в Деве Венера. Кроме того, страна мушкетеров и дуэлянтов лелеяла идеал мужчины-воина — что это, как ни Марс в эзотерической обители!

Представляем вашему вниманию зарисовки этой УДЕВИТЕЛЬНОЙ страны, воссозданные по воспоминаниям встречи с Парижем в пламенных 90-ых...

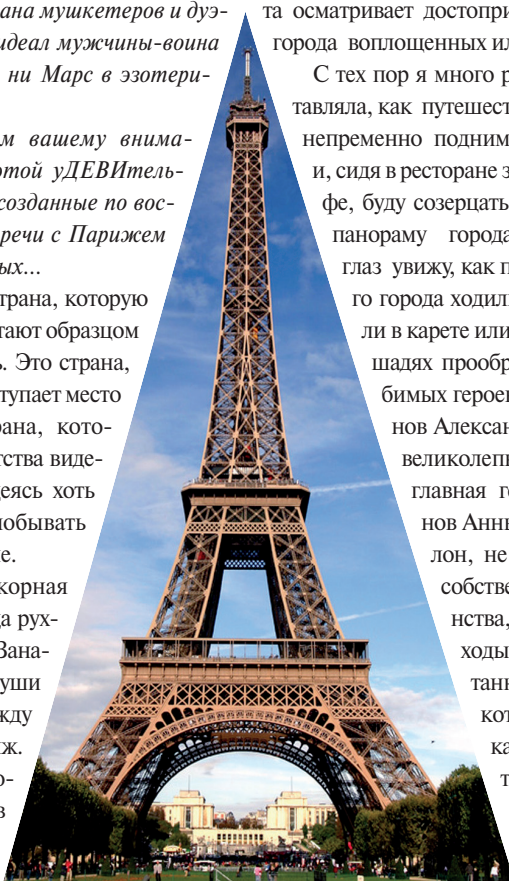
Франция — страна, которую справедливо считают образцом в искусстве жить. Это страна, где реальность уступает место фантазиям. Страна, которую многие с детства видели в грезах, надеясь хоть когда-нибудь побывать там на самом деле.

Так и я, покорная Ваша слуга, когда рухнул Железный Занавес, в глубине души взлелеяла надежду попасть в Париж. Когда мой двоюродный брат в 1993 г., посетив впервые Фран-

цию, рассказывал о своих ярких впечатлениях, мне в память врезался один эпизод из его рассказа: как он сидит в ресторане, расположенном на одном из этажей Эйфелевой Башни, не спеша пьет чашечку кофе и с высоты птичьего полета осматривает достопримечательности города воплощенных иллюзий.

С тех пор я много раз себе представляла, как путешествуя по Парижу, непременно поднимусь на Башню и, сидя в ресторане за чашечкой кофе, буду созерцать великолепную панораму города. Не закрывая глаз увижу, как по улицам этого города ходили пешком, ехали в карете или скакали на лошадах прообразы мною любимых героев юности романов Александра Дюма, как великолепная Анжелика, главная героиня романов Анны и Сержа Галлон, не роняя чувства собственного достоинства, находила выходы из самых запутанных ситуаций, в которые ее вовлекал этот удивительный город.

И вот, лето 1997г., Париж и я... Экс-



курсии по историческому центру Парижа — остров Ситэ, собор Парижской Богоматери, хранящий память об Эсмеральде и Квазимодо, прогулка по Монмартру, кварталу художников, большие бульвары, Опера, площадь Согласия, Елисейские поля с Триумфальной аркой, площадь Трокадеро, неповторимый Лувр с его огромной коллекцией произведений искусства и чудо-«Джоконда» и, наконец, долгожданный подъем на Эйфелеву Башню.

Вначале, выстояв огромную очередь в кассу, я покупаю три билета, дающих право на посещение трех уровней Эйфелевой Башни — венца гармонии множества маленьких деталей. Чем выше уровень, тем дороже стоимость билета. Чтобы сесть в кабину лифта, который поднимет тебя на уровень выше, необходимо выстоять очередь. Не покидают ощущения, что ты как пчела в улье с огромным количеством своих собратьев, а металлическая конструкция трех уровней по своему строению напоминает сложное строение пчелиных сот.

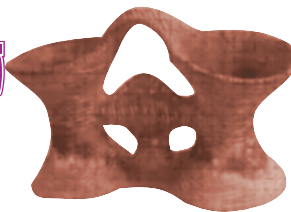
Воистину Эйфелева Башня, один из самых главных символов Франции, отражает зодиакальную принадлежность этой страны к Знаку Девы. Как типичные представители этого Знака все классифицируют и дробят на части по Прозерпине, так и конструкция Башни состоит из маленьких решеток, которые в свою очередь смонтированы в еще большие решетки и т.д. И три уровня, как символы трех заповедей, трех морально-этических принципов зороастризма — Благая Мысль, Благое Слово и Благое Дело.

Ресторан на Эйфелевой Башне расположен на первом уровне — там можно поесть и попить. На втором уровне можно только постоять и полюбоваться открывающимся грандиозным простором и вслух произнести эпитеты в адрес Парижа: восхитительный, неповторимый и притягательный. Третий уровень, стоимость билета на который превышает стоимость билетов на первые два, вводит в состояние кратковременного шока от увиденного. Этот уровень представляет собой многосторонний металлический бункер. Абсолютно закрытый, с маленькими, формата чуть больше А4, ... панорамными фотографиями на стенках. Третий уровень ШОКИРОВАЛ меня. Это неприятное впечатление я, с Асцендендом в Деве, помню до сих пор...

Символ Эйфелевой Башни не только подчеркивает принадлежность Франции к знаку Девы, но и отражает классическую науку сегодняшнего дня, которая торопится вкушать запретный плод вседозволенности в научных экспериментах в области клонирования, в открытии оружия массового уничтожения, более страшного чем атомная бомба, цель которых — манипуляция человеческим сознанием...

Но побывать в Париже хочется еще и еще много раз. Вернуться, чтобы ощутить неповторимую атмосферу города-музея под открытым небом, города уютных кафе с влюбленными на набережной Сены, города художников и музыкантов на тротуарах Монмартра. Побывать, чтобы получить прививку от жадности и высокомерия.

ТРИПОЛЬЕ ЭПОХИ БЛИЗНЕЦОВ



СВЕТЛАНА ПОТИХА

У каждой нации, как и у каждого человека, есть прошлое. Приятно осознавать, что у нас, украинцев, очень богатое наследие, что мы являемся потомками древней Трипольской культурной цивилизации, которая развивалась и процветала в 6-3 веках до Р.Х.

В Киевской области недалеко от Обухова есть местность, где сходятся три плодородных поля, разделенных речками Стugna, Красная и Бобрица, откуда и пошло название села — Триполье. Благодаря первым раскопкам, сделанным Викентием Хвойкой в 1896-1897 годах, здесь были открыты остатки поселений земледельческих племен медного века, которые впоследствии и были названы «Трипольской культурой».

Экспонаты Трипольского частного музея «Древняя Аратта — Украина» погружают в быт древних поселений, в атмосферу загадок и открытий, подтверждают то, что наши предки изучали природные явления. Рассматривая экспозицию, невольно сам проводишь аналогию: кіл-коло-околиця-колендар-календарь. Многие ученые связывают Три-

польскую культуру с открытием календаря. Вокруг вбитого в землю кола (кілка) веревкой очерчивалась окружность с радиусом, равным длине привязанной к колу веревки, которая делилась на 6-12 частей (примитивный календарь), а при соединении между собой точек на окружности получались прямоугольники и треугольники. Такова была первая геометрия трипольцев.

Площадь отдельных трипольских поселений достигала 270 гектаров (пло-

щадь средневекового Киева 300 га). Геомагнитная съемка показывает, что прямоугольные жилища располагались по кругу, а поселение могло включать до семи таких кругов. Входы в дома были обращены к центру поселения. Центральная часть поселка служила местом для загона скота. В некоторых поселениях обна-

ружены остатки защитных рвов. Сохранились глиняные макеты домов того периода. Стены домов состояли из деревянного каркаса, переплетенного ветками и обмазанного глиной снаружи и изнутри, и были окрашены в белый, желтый и красный цвета. В домах были устроены прямоугольные, со сводчатым верхом, печи из глины. Пол в жилищах был многослойный, плитчатый, глиня-



ная обмазка пола изготавливалась с примесью половы. Окна имели круглую форму. Поселений подобных размеров не было обнаружено ни в Египте, ни в Месопотамии. Древнейшие города Индии Мохенджо-даро и Хараппа возникли на 1000 лет позже.

Трипольцы занимались земледелием и скотоводством. Первые вишневые деревья на Украине были выведены именно трипольцами.

Сосуды в то время лепились без гончарного круга, на плоском основании. Они отличались большим разнообразием форм, орнаментов и цветовых сочетаний. Археологи нашли в раскопках большие и широкие плоскодонные кувшины с узкими горлышками, глубокие миски, двойные сосуды, похожие по форме на бинокль. Именно в те далекие времена наши предки придумали биноклярные, а не простые сосуды, по форме которые напоминают символ зодиакального Знака Близнецы.

На кувшинах, изготовленных в ту эпоху, изображены символы бесконечности, знак слияния «Инь» и «Янь», свастика и другие символы, указывающие на высокий уровень знания космических законов.

В музее также представлена астрология — сосуд/кувшин, в который жрецы наливали воду и по ней следили за движением звезд на ночном небосводе.

Наши предки почитали род. Древние трипольцы хоронили родных на территории своих поселений, так как считалось, что умершие родственники оставляли Силу семье и продолжали духовно защищать и оберегать своих родных.

Трипольские племена имели матриархально-родовой строй. Это заметно по обилию сохранившихся обрядовых женских фигурок матери-родоначальницы, которые были почти в каждом жилище. Они поклонялись очагу, огню и женщине, устанавливая в честь своих богов крестообразные жертвенники в домах. И жертвы богам они приносили поистине царские: каждые 72 года племена трипольцев сжигали свои поселения вместе со всей утварью, и переселялись на новые, более плодородные земли. С тех пор пошло выражение «побить горшки», т.е. расстаться навсегда.

Некоторые трипольские символы имеют сходство с шумерской клинописью. Однако с упадком цивилизации, процесс создания письменности тоже остановился. Возможно, повлияли климатические изменения, и трипольцы были вынуждены переселиться в другое место, утратив при этом значительную часть культурного наследия. Возможно, одни из них отправились на восток — нести свои знания и опыт в Индию, Китай, другие — на запад, в средиземноморские страны. Кто знает?!

Мировая история развивается по свастике против часовой стрелки. В 6-5 веках до н.э. властвовала эпоха Близнецов. Этим знаком Зодиака управляет планета Меркурий. А для нее, как и для целой эпохи, характерны перемещения, кочевой образ жизни, передача знаний, информации. Поэтому не удивительно, что в то время слова стали выражаться символами, были изобретены письмо, колесо и пр. И то, что Трипольская культура относится именно к эпохе Близнецов, сомнений не вызывает.

ВОЛОШИН: РОДОМ ИЗ КИЕВА

ЕЛЕНА КАЛАНТАРОВА

ВОЛОШИН

Максимилиан

Александрович

Родился 16 мая

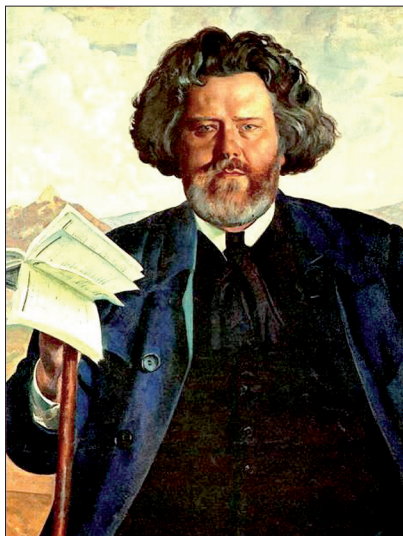
(ст. стиля) 1877 г., г. Киев, 7:15:43,

понедельник (ректификация П.П. Глобы)

мать: Елена Оттобальговна, урожденная Глазер, немка

отец: Александр Максимович Кириенко-Волошин, член киевской палаты уголовного и гражданского суда

Поэт, критик в области литературы и театра. Свободно владеющий иностранными языками и профессионально занимающийся художественными переводами. Профессиональный художник. Незаурядные актерские способности плюс страсть к мистификациям и розыгрышам. «Платоническое» пристрастие к авангардному танцу как проявление языческой натуры Волошина. Любовь к хождению босиком, без головного убора, в свободной одежде. Искключительная приверженность к французской культуре. Человек разностороннего образования и проницательного ума, доброжелательно открытый миру. Профессиональный друг (АЛЬМ1=Солнце терминальная планета на границе 10 и 11 домов).



Деньги для него не являлись проблемой, и не потому что их было много. Просто хватало. Выражался всегда через партнеров или оппонентов. Поэтому и был критиком, переводчиком, творил образы из живых людей, вывязывая полотно их жизни (АЛЬМ 7 в 1 доме). Вся жизнь на виду. Рядом всегда группа восхищенных единомышленников (АЛЬМ 10 в 7). Его всегда преследовали препятствия в любви (АЛЬМ 12 в 5), но отношения с любимыми строились на духовной основе (АЛЬМ 9 в 7).

Тотемы:

■ **9 солнечный день** — изед Атар, хранитель огня. Ему соответствует жи-

вотное Лев с огненной шерстью и собачьей мордой. Копна вьющихся волос, большая голова и лицо. Опущенные вниз уголки глаз. Коренастый, высокий. Мешки под глазами. Светлые волосы, красноватое лицо. Добрый, деятельный, оптимист, неумный, компанейский, веселый. Теряется в спокойной обстановке. Не многословен, не жаден и не мелочен.

М. Цветаева: «Кто-то из страстных поклонников Макса рассказал мне почти шепотом: в иные минуты его сильной сосредоточенности от него, из него — концев пальцев и концев волос — бьет пламя, настоящее, жгущее. Так, однажды, за его спиной загорелся занавес... это был огромный очаг тепла, как печь, костер, солнце. От него всегда было жарко — как от костра, и волосы его, казалось, так же тихонько, в концах трещали, как трещит хвоя на огне».¹

■ **15 лунный день** — Крылатый Шакал, Анупис — проводник из одного мира в другой. Также его называют Пернатый Змея, ангелом Азраилом. Это борец с нечистой. Вечный скиталец.

М. Цветаева: «Макс, я. Лодка острая и быстрая. Коктебель за много миль. Десятиэтажный грот: в глубокую грудь скалы.

— А это, Марина, вход в Аид... в Аид, Марина, нужно входить одному. И ты одна вошла. Я не в счет, я только средство, Марина, как эти весла».²

■ **Буйвол** (по юпитерианскому календарю)

■ **Тур** (по сатурнианскому календарю)

■ **Золотой Заяц** (по солнечному месяцу)

■ **Словная Черепаха** — Asc = 15 Льва. Высокий, с неподвижным плоским лицом. Большая доброта. Не способен вредить другим, но может проявить двойственность.

М. Цветаева: «Его неуязвима мягкость...

— Ты не понимаешь, Марина. Это совсем другой человек, чем ты, у него и для него другая мера. И по-своему он совершенно прав.

Вот это «прав по-своему» было первоосновой его жизни с людьми... Разбейся о шар. Поссорься с Максом».³

Словами очевидцев и биографов.

1 «Явным источником его творчества в первые годы нашей встречи, была, бесспорно и явно, Франция. Ссылка его всегда была на Францию.оборот головы всегда на Францию. Он так и жил, головой обернутый на Париж».⁴ Учитывая, что Франция находится под зодиакальным знаком Девы, находим у М.А.В. в Деве Заходящий Узел-Ретро.

2 «Макс был знающий. У него была тайна, о которой он не говорил. Это знали все, этой тайны не узнал никто.. она была в нем, жила в нем...».⁵ Восходящий Узел-Ретро в Рыбах.

3 «Макс собак не то, чтобы любил... но беседовал совершенно как со мной, вовсе не интонациями, а словами, и не пропуская ни одного».⁶ Так он взывал к Белой Луне, своему Ангелу-Хранителю, которая находится в натальной карте в 6-ой терме, терме Животной стихии.

4 «Хозяин здешних мест, не пожелавший спасти одно и оставить другое, Максимилиан Волошин, и здесь не пожелавший выбрать и не смогший пред-

почесть, до того он сам был это все, и весь в каждой данной вещи, Максимилиан Волошин сохранил все». ⁷ Злой Хирон в соединении с анаретой Нептуном в зените радикаса, в конфигурации Парус (в пределах орбиса) из стабилизирующих аспектов, в которую еще входит и злой диссонированный ретро-Юпитер. Это явно дает проблемы с выбором.

5 «Черубина де Габриак. ..Две планеты определяют этого поэта: мертвенно-бледный Сатурн и зеленая вечерняя звезда пастухов — Венера, которая в утренней своей ипостаси называется Люцифером. Их сочетание над колыбелью рождающегося говорит о характере обаятельном, страстном и трагическом. Говорит о себе Черубина ...

*Но я сама избрала мрак агата,
Меня ведет по пламени заката
В созвездье Сна вечерняя рука⁸*

И еще одна цитата к этому же. О поисках псевдонима и о возникновении образа Черубины де Габриак Волошин рассказал в до сих пор неизданных воспоминаниях: «Габриак был морской черт, найденный в Коктебеле на берегу. Он был выточен волнами из виноградной лозы. Имя ему было дано в Коктебеле. Мы долго рылись в чертовых святцах и остановились на имени Габриак.» А вот, собственно говоря, и само событие. Это была волошинская идея, издавать стихи молодой поэтессы Елизаветы Ивановны Дмитриевой, рожденной 12 февраля (по ст. ст.) 1887 г., под таким странным псевдонимом и с душещипательной биографией. Мистификация была ими разыгра-

на в Петербурге, в сентябре 1909 г.⁹, и явилась ярким событием в литературном мире города. Теперь исследуем астрологическую базу этого происшествия. При простом композите натальных карт Волошина и Дмитриевой, который можно считать условно гороскопом рождения этого необычного брака, получаем соединение Венеры, Сатурна и Черной Луны в Рыбах. Знакомый с оккультной ботаникой и зоологией Волошин, был не новичок и в вопросах астрологии. Любопытен тот факт, что после сознательного разоблачения, и выхода волошинской энергии из процесса стихо-творения, Дмитриева уже не смогла подняться до высот, взятых Черубиной. Так закончился творческий путь странной и манящей Черубины де Габриак...

6 Замечателен факт дуэли философа и филантропа Волошина с Н. С. Гумилевым по причине грубой пьяной выходки последнего, оскорбляющей достоинство любившей его девушки (известной уже нам Е. И. Дмитриевой). При синастрическом взаимодействии их гороскопов особенно бросается в глаза противофаза Лунных узлов дуэлянтов (Дева — Рыбы), т.е. противоположность их кармических программ.

ГЛАВНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ГОРОСКОПА

Творчество

Писательство было для М.В. основным источником жизненных сил: Меркурий-алькогоден. R-фаза плане-

ты говорит о большом врожденном мастерстве в этой области. Ее соединение с Солнцем дает ее творческое горение. Градус, в котором стоит алькокоден — 5° Близнецов, градус экзальтации Прозерпины. Это градус высших талантов и пророчеств, тонкого психологизма и алхимии, градус знания высших законов пропорций. Нептун — анарета в градусе искусства и брачных уз. Создание пространства иной реальности истощало его жизненные силы.

Дети

У дом — Стрелец-Козерог, управитель дома злой Юпитер-ретро в 5 доме, в Козероге с красными аспектами от злого соединения Хирона и Нептуна. Неплодовитые знаки еще ослаблены таким управителем дома, что провоцирует божемный образ жизни и бесплодие. Кроме того, все планеты, которые имеют отношение к детям, Юпитер, Солнце — также в неплодовитых знаках. Аспектами они не связаны. Луна, которая находится в 5 доме, управляет 12 домом, в квадратуре к Сатурну в 8 доме — потеря детей и шансов их иметь. Кроме того, Плутон (планета сексуальной силы) находится в 25° ♄, градусе

бесплодия, и делает аспект стерилизации к Сатурну, планете отцовства, которая тоже находится в градусе бесплодия.

Болезни

Особенно афлелированы знаки Близнецов и Тельца. R-фаза Меркурия, диспозитора Солнца, в начале Близнецов в районе звездного скопления Плеяд, дают повреждение легких. А тау-квадрат на узлах и на вершине с Меркурием, дает хронический бронхит, в результате которого он и умер (при очередном воспалении легких на фоне этой хроники). Нептун-анарета — в градусе трахеи и при полутораквадратуре к Луне дает отечность слизистой дыхательной системы.

Эти штрихи к портрету — скромные попытки составить астрологический портрет личности выдающегося человека, нашего соотечественника. И это только начало пути — отслежив как работают техники прогноза по событиям его жизни (в ретроспективе), мы получаем мощный аппарат исследования человеческой судьбы.

¹ Марина Цветаева
«Сочинения в двух
томах. Том второй.
Проза», Минск, изд.
«Народная Асвета»,
1989 г., с. 202

² там же, с. 205

³ там же, с. 198

⁴ там же, с. 220

⁵ там же, с. 200

⁶ там же, с. 207

⁷ там же, с. 213

⁸ Максимилиан Волошин
«Лики творчества», АН
СССР, литературные
памятники, Ленинград изд.
«Наука», 1989 г., с. 515

⁹ там же, с. 755

МЫ ВЫБИРАЕМ, НАС ВЫБИРАЕТ ВРЕМЯ

СВЕТЛАНА ЧУЛАНОВА

Когда ко мне обратилась бизнес-леди с проблемами на ее фирме, все стало очевидным, стоило только рассмотреть транзитные карты на пик ее переговорных процессов — весной 2005 года с 21.03.05 по 25.05.05 восходящий узел находился в 23 градусе Овна, разрушительном. Оставалось только облегчить ее участь, подбирая дни удачные для командировок, для принятия сотрудников на работу, для заключения контрактов, сделок.

Конечно, невозможно выбрать день, когда все показатели позитивные. Но все же, можно выбрать дни с минимальными негативными тенденциями или с такими проблемами, с которыми этот человек справится (исходя из показателей его натального гороскопа). Опираясь на рекомендации П.П. Глобы, учитывая собственные наблюдения за событиями жизни и сопоставляя их с астрологическими картами, можно составить алгоритм:

1 Солнечный календарь связан с нашим проявлением в обществе. Он показывает как мы должны действовать. Поэтому, солнечный день — первое, что надо учитывать при подборе дат.

**Солнечные критические дни —
4, 13, 17, 24, 28;**

2 Сильное влияние оказывает на наше эмоциональное состояние Луна. Лунный календарь дает возможность нам жить в естественных ритмах, блокирует хаос.

2.1. В дни Гекаты, сатанинские дни — лучше не заключать договора, не проводить важные финансовые операции, не оформлять документы, т.к. потом всплывают разные неучтенные мелочи, очень хорошо портящие замечательные проекты.

2.2. Также не стоит поглощать в жизнь проекты в месяц, который следует за месяцем в котором было 29 лунных дней. В таком месяце даже самые светлые дни даются человеку для искушения — это месяц тяжелых испытаний.

Рекомендации по солнечным дням

	Договора	Командировки	Торговля Коммерция Финансы	Приобретения, Покупки	Начало судебных процессов	Начало учебного процесса
	5,7,13,16, 17,23,26	2,7,9,13,17, 22,26,27	2,14,26,27	2,26,27,29, 30 (часы и Зеркала)	3,16,18,25	11,17,29
	19,25	3,5,8,10, 24,25,29, 30	15	5,7,23	8	-

2.3. Луна без курса сильнее всех самых хороших показателей, даже если Юпитер находится в королевском градусе.

Луна без курса — это когда Луна до выхода из знака уже не формирует аспекты: соединение, оппозицию, квадратуру, тригон, секстиль, квинконс.

2.4. Луна в первой и второй фазе — хороший период для начала новых проектов.

2.5. Стараться выбирать дни и время, чтобы Луна была в сильном положении (в Тельце, в Раке, а не в Скорпионе или в Козероге), и на выходе из знака делает благоприятный аспект. Особенно хорошо, если этот аспект к планете символически управляющей бизнесом или вопросом.

2.6. Желательно чтобы Луна на выходе из знака не делала аспект к ретропланете.

3 Учитываются фазы планет: надо исключить ретро-фазы планет, связанных с темой вопроса. Например, если вопрос задан о фирме, торгующей электрооборудованием, особое внимание уделяем Урану.

4 Если вопрос стоит о заключении договора, то учитываем Меркурий, Хирон, Юпитер, Венеру, планету управителя бизнеса. Если вопрос о командировках, то учитываем Меркурий, Юпитер. Эти планеты должны находиться в сильном положении, удачно аспектировать карту радикаса кверента, карту регистрации фирмы. Стоит рассматривать не только гороскоп кверента, а также и карту регистрации фирмы. Дополнительную информацию также дает карта, составленная на дату протокола о принятии устава фирмы.

5 *Королевские и разрушительные градусы, а также градусы экзальций*

и падений, обители и изгнания тоже не оставляем без внимания. Королевские градусы благоприятны для начала предприятия. Разрушительный градус хорошо приберечь для Черной Луны.

6 Хорошо, если как можно больше планет находятся в сильном положении (в экзальтации, в обители) и нет вообще планет в изгнании и падении.

7 Юпитер и Венера в аспектах к значимым планетам вопроса увеличивают шансы на успех, Сатурн и Марс — приносят если не провал, то разочарование.

8 Важны транзиты кармических показателей (Белой Луны и Черной Луны, узлов) по планетам радикаса, а также их циклы (обращения Белой и Черной Луны для задающего вопрос). Благоприятно соединение восходящего узла с планетой-управителем бизнеса, Белой Луной в знаке относящемуся к этому бизнесу, или другой важной планетой. Например: вопрос задан о медицинской фирме, когда регистрировать ее? Конечно, стоит предпочесть Белую Луну в Деве, а не Черную Луну в Деве.

9 Принимать во внимание транзиты Сатурна и Юпитера, их аспекты к планетам радикаса и транзитным планетам: Сатурн — ограничивает, но концентрирует внимание и наставляет, Юпитер — расширяет возможности и интегрирует опыт, но рассеивает внимание.

10 Не стоит забывать обо всех значимых планетах человека: где они находятся в транзите, как аспектируют планеты радикаса и транзитные.

11 Если у человека выделена Вакшья, то стоит учитывать и Вакшью, и мажорные аспекты от нее. Период, когда Вакшья идет по Солнцу, планете бизнеса

или асценденту спрашивающего (орбис до 4 градусов) лучше переждать, так как нет свободы действий, чувствуется тормос. Вакшья в оппозиции, квадратуре повышает степень свободы, но ею надо пользоваться разумно.

12 Стоит избегать лунных и солнечных затмений, а также срединных точек между затмениями. Причем тот месяц, в который попадает затмение, как показывает практика, стоит полностью исключить из периода подходящего для начинаний.

13 Также стоит учитывать соляр спрашивающего:

■ значимая планета в соляре, например Марс у Рака в 1 градусе Весов, в разрушительном градусе говорит о годе не подходящем для начинаний (фирма которая была основана 13.09.95 года со временем благополучно была заморожена). И у того же человека на следующий год в соляре Юпитер в королевском 11 градусе Козерога, и фирма основанная 13.09.96 со взлетами и падениями, но работает до сих пор.

14 Можно учесть и малый соляр: например, в каком положении находится управитель малого соляра, и если в течение малого соляра управитель проходит королевские (или выделенные) градусы, знаки обители или экзальтации — не оставлять этот период без внимания, а использовать это дополнительное усиление позиции. Если само Солнце в каком-то малом соляре попадает в разрушительный или королевский градус, это тоже дополнительное испытание или поддержка.

15 Надо учитывать также карту Ноуруза текущего года. Если в гороскопе Ноуруза есть градусы такие же, как

у кверента или его фирмы, то происходящее событие будет разворачиваться в соответствии с характеристиками этих градусов и планетами находящимися в них. (Луч прогрессии от асцендента Ноуруза идет против часовой стрелки — приблизительно 1 градус в сутки.)

16 Нехорошо начинать дела в нулевые дни года 15-20 марта, а также «период стоячей волны» (период между восточным новым годом и 21 марта). Регистировать предприятие в период «стоячей волны» можно только тем, кто сам родился в этот период.

17 Не подходят для начинаний также и зороастрийские посты:

■ «Песьи дни» — Солнце в 2-7 градусах Рака (22-27июня);

■ Зороастрийский пост перед праздником Седэ — Солнце в 28-30 градусах Девы (20-22сентября);

■ День поминовения предков — Солнце в 21градусе Скорпиона (12 ноября);

■ «Сожженный путь» — Солнце в 24-30 градусах Скорпиона (15-21 ноября);

■ День поминовения предков Солнце в 30градусе Водолея (18 февраля);

■ «Дни Скорби и плача» — Солнце в 26-30 градусах Рыб (15-20 марта).

18 Хороши для начинаний зороастрийские праздники.

19 Не стоит забывать и про ось катастроф, 10-ые градусы Близнецов и Стрельца. Если на этой оси находятся планеты, то они увлекут за собой в водоворот неприятных событий все предприятие.

Подобранная таким образом дата не может совершить чудо, но может дать вам секретное преимущество!

ПРОГНОЗЫ В АСТРОЛОГИИ

ИРИНА ДОРОХИНА

*Устроены так люди...
Желают знать: что будет!*

прогноз с греч. означает предвидение

Синонимы: проскопия, ведение, провидение, предвосхищение, предположение, догадка, провиденциализм, антиципация, презумпция, форсайт.

Первая группа методов прогнозирования — это научно аргументированные сообщения о событиях, перспективах развития объектов и явлений в будущем, основанные на знании объекта, явления или процесса. Это бытовое прогнозирование, основанное на житейском опыте человека и прогнозирование, основанное на знании плана события.

Во второй группе предсказания апеллируют к коллективному или индивидуальному бессознательному. Это всевозможные гадательные системы /мантика/: палмистри, карты Таро, игральные карты, руны, кофейная гуща, радиэстезия/биолокация и т.д. Смысл этих методик состоит в том, что наше бессознательное обладает необходимой для жизнедеятельности информацией, т.к. в отличие от нашего сознания, оно пребывает в пространстве, мерность которого больше 3-х и вне времени.

Получение информации о будущем при помощи паранормальных способностей, таких как экстрасенсорика, ясновиде-

ние, яснослышание, интуиция и т.д. можно отнести к **третьей группе** методов.

Определившись с тем *что?* такое прогноз, совершенно естественно выяснить: а каковы же бывают причины или мотивы, побуждающие людей с неизменной настойчивостью прибегать к предсказаниям, т.е. попытаться ответить на вопрос *почему?* люди стремятся узнать будущее. Основные причины, на мой взгляд, таковы: 1) потребность нейтрализовать чувство тревоги, возникающее в условиях проблемной ситуации и вернуть себе ощущение безопасности; 2) оптимизация решения возникшей проблемы; 3) самоутверждение и самореализация.

Но, пожалуй, главное, чего хочет достичь субъект с помощью предсказания — это получить контроль над сложившейся ситуацией: «предупрежден, значит, вооружен». А поскольку любое следствие имеет причину: «что посеешь, то и пожнешь», то и свершение благоприятного прогноза можно рассматривать как своего рода индикатор того, что человек совершил верный выбор в прошлом, а неблагоприятного — о том, что где-то им была допущена ошибка.

Человек пришел в этот мир учиться, обретать опыт. А процесс обучения и воспитания своего творения вряд ли пущен Творцом на самотек, и тогда логично предположить следующее: а) эксклюзивная по своей сути информация, касающая-

яся будущего, не может быть получена исключительно для удовлетворения праздного любопытства; б) если будущее менять поздно, то никакой предсказатель будь-то ученый, астролог, экстрасенс и т.д. НЕ УВИДИТ его (там наверху позаботятся об этом); в) неблагоприятный прогноз всегда ЗАБЛАГОВРЕМЕНЕН и это означает шанс изменить ситуацию к лучшему; г) сбывшийся неблагоприятный прогноз — это не использованный шанс; д) дошедший и не дошедший до адресата и сбывшийся неблагоприятный прогноз — наизидание о неотвратимости «наказания» за «преступление».

Ценность прогнозиста (пророка?) заключается не в его «крутизне»: как предсказал, так и случилось, а в том, как это ни парадоксально, что он сумел донести упреждающую информацию так и тогда, что не желательное событие НЕ ПРОИЗОШЛО или ПРОИЗОШЛО С КОРРЕКЦИЕЙ!

Какими из выше указанных методов пользуется астролог? Думается, что всеми. *Универсальность астрологии требует от астролога эрудиции, осведомленности в различных вопросах бытия и знаний базовых законов мироздания, а также навыка социальной коммуникации.*

Опорным инструментом астролога является гороскоп — символическая проекция звездного неба на плоскость, которая

и является обучающей программой или разворачивающимся в пространстве и времени планом развития и функционирования того субъекта, которому ставится диагноз и делается прогноз. А зная план действия можно предсказать и само действие. Ну и наконец, опыт работы в области астрологии развивает у астролога интуицию.

Нельзя закрывать глаза на тот факт, что неверно поданная информация о будущем на фоне потери контроля над жизненной ситуацией может вызвать у человека ощущение беспомощности и апатию.

И еще — точность прогноза. Почему часто событие происходит на какой-то очень «завуалированной» конstellляции, а не на яркой, эффектной и казалось бы очевидной? Иными словами: почему происходит менее вероятное событие вместо наиболее вероятного? Что стоит за неверным прогнозом? Злой умысел или некомпетентность астролога? Вмешательство высших сил или удачно использованный шанс коррекции программы? Вероятно, бывает все, однако неизменно нужно помнить: **НЕВОЗМОЖНО** осуществить осознанный верный выбор на основе **НЕДОСТОВЕРНОЙ** информации, от которой этот выбор будет зависеть, а отсюда следует невероятная ответственность, лежащая на дерзнувшем приподнять завесу над будущим.

Приглашаем Вас обсудить тему прогнозирования — особенно нам важно мнение практикующих астрологов. С какими трудностями Вы сталкиваетесь? Даете ли Вы клиентам готовые решения проблем? И как Вы выходите из ситуации, когда клиент требует от Вас этих готовых решений? Возможно, у Вас возникают трудности иного порядка — трибуна ждет Вас! Это — Ваше ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ.

ЕСЛИ ВАШ РЕБЕНОК ДЕВА

ИРИНА ЩЕТКИНА

Дева отличается повышенной чувствительностью к физическому комфорту. Часто родители совершают ошибку, уделяя ребенку много внимания только тогда, когда он болен, что приводит к стремлению заболеть, чтобы снова очутиться под крылышком у мамы.

Малыши-**Девы** любят игрушки, которые можно разобрать, а так же те, которые выполняют более чем одну функцию. В школьном возрасте дети-**Девы**, имея аналитический ум, любят задавать неудобные вопросы и способны кого угодно поставить в тупик. Но **Девам** не хватает образности и широты взглядов, они слишком практичны. Они способны воспринимать огромный объем информации, но им не хватает интуитивности.

Не удивляйтесь беспорядку в комнате или шкафу ребенка-**Девы**, это ненадолго. Через некоторое время ребенок обязательно все приведет в порядок. Полезно поощрять его аккуратность, но при этом избегать любых принудительных мер.

Дева предпочитает знать заранее, чем ей предстоит заниматься в обозримом будущем. Хорошо с ребенком вместе планировать день. Все что обещается ребенку, должно быть в точ-

ности и своевременно исполнено, чтобы не потерять его доверие. **Деве** необходима четкая организация рабочего места и самого процесса работы. Любая неясность и неопределенность в жизни вызывает упадок сил.

Часто у детей-**Дев** занижена самооценка. Они от каждого своего действия ждут совершенного результата — иной их просто не устраивает. Поговорите со своей **Девой** об ее отношении к учебе и делам, объясните ей, что вы не ждете от нее невозможного. Для **Девы** очень важно, чтобы ее принимали и любили без всяких условий. Потому что основная проблема для **Девы** — понять, как оценивать себя и окружающих. Помогите своему ребенку научиться создавать свои собственные оценочные стандарты, вместо того, чтобы слепо следовать чужим.

Дети-**Девы** часто становятся превосходными воспитателями для своих младших братиков, сестричек и даже соседских деток. Если заболит друг или один из членов семьи, **Дева** с удовольствием выступит в роли заботливой медсестры. Здорово быть полезными! И подарив ребенку щенка, котенка, черепашку или просто комнатное растение, вы поможете приобрести ему тот эмоциональный опыт, который непременно пригодится ему во взрослой жизни.

БУКЕТ ДЛЯ ДЕВЫ

СВЕТЛАНА СЕМЕНОВА

ОДУВАНЧИК ЛЕКАРСТВЕННЫЙ

— обладает силами Солнца и Прозерпины. Листья и цветы одуванчика следует собирать при растущей Луне, а копать корни надо в третью фазу Луны. В одуванчике содержится инулин, сахар, белки, спирт, холин, аспарагин, сапонины, органические кислоты, витамин В₂, соединения железа, калия, марганца, фосфора. В пыльце одуванчика много бора, марганца, стронция, меди, никеля, молибдена, кобальта, в листьях содержится витамин С, керамиды. Используют одуванчик лекарственный при нарушениях в работе кишечного тракта, поджелудочной железы, печени, желчного пузыря, при болезнях дыхательных путей, селезенки, при воспалении лимфатических узлов. Салаты из молодых листьев одуванчика употребляют при общей слабости, малокровии, и как кровоочищающее средство.



ЗВЕРБОЙ ПРОДЫРЯВЛЕННЫЙ

— обладает силами Меркурия и Солнца. Собирать звербой нужно на первой фазе Луны. В зеленых листьях растения содержится витамин С и РР, каротин, рутин, холин, дубильные вещества,

сапонины, фитонциды, смолистые вещества. Чаще всего звербой используют при болезнях пищеварительного тракта, при дискинезии желчных путей, гепатите, холецистите, желчнокаменной и почечнокаменной болезнях. Кроме того, звербой используют при полиартрите, туберкулезе легких, мастопатии, гастрите. В стоматологии он используется для полоскания ротовой полости при стоматитах, пародонтозе, в гинекологии при кольпитах и эрозии шейки матки, а также при витилиго с целью ликвидации депигментированных участков кожи.

ДОННИК ЛЕКАРСТВЕННЫЙ

— обладает силами Меркурия и Солнца. Собирать донник нужно в первую фазу Луны. В листьях и стеблях



растения содержится ароматическое вещество кумарин, протеин, белки, жиры, клетчатка, производные пурина, эфирное масло, дубильные вещества, холин флавоноиды. Применяется при болезнях дыхательных путей, при болях в мочевом пузыре, почках, кишечных болях и метеоризме. Применяется при мигренях, головных болях, гипертонии, а также при инфаркте, инсульте, флебитах, тромбофлебитах. Наружно применяется в виде компрессов и полосканий при фурункулах, гнойных ранах, воспалительных процессах среднего уха, конъюнктивитах.



ИЗУМРУД — КАМЕНЬ ДЕВЫ МАРИИ

ТАТЬЯНА САВЧЕНКО

В различных традициях, в том числе авестийской астрологической практике, широко распространено использование драгоценных камней, как проводников планетарной энергии. Благодаря чистоте драгоценного камня, при его ношении, человек может компенсировать нехватку определенных сил. Естественно, камни подбираются индивидуально для каждого, в соответствии с астрологическими показателями. Ибо каждый знак Зодиака управляется одной из планет, и каждой планете соответствует драгоценный камень.

Месяц сентябрь большей своей частью находится под влиянием Зодиакального знака Девы, которым управляет планета Прозерпина. Камнем Прозерпины, камнем высшего смысла и сверхсистемы, камнем Космической Матери, согласно авестийской традиции является изумруд. Ведическая традиция вторит этому, называя камнем Меркурия (второго управителя Девы), также изумруд. Но проводником в воплощенный мир этих энергий все же является Луна, поэтому именно лунарии (люди с

сильной Луной в гороскопе) получают право владеть этим камнем по настоящему.

Изумруд — это прозрачная разновидность берилла (алюмосиликат бериллия), которому придают характерную травянисто-зеленую окраску примеси хрома.

Изумруд — связан с вечностью, религией, Высшим духом. В Египте, изумруд назывался «камнем таинственной Исиды». Это камень Космической Матери, который дарует помощь и поддержку в делах, проясняет запутанные ситуации. Изумруд хранит любовь и сдерживает пагубные страсти человека. А если любовь разгорается в сердце человека, камень становится ярче.

По преданию, Александром Македонским в гробнице Гермеса-Тота была найдена «Изумрудная Скрижаль» — свод афоризмов Гермеса, высеченных на изумрудной табличке еще до великого потопа. Плиний Старший писал, что в египетском храме-лабиринте, стояла изумрудная статуя Сераписа — воскресшей ипостаси солнечного бога Египта эллинской эпохи.

Индейцы-муиски вели свой род

от «сына Солнца», который появился на свет из лона матери в виде кристалла изумруда. Инки почитали изумруд размером со страусиное яйцо, расколотый впоследствии испанцами. Замечательно то, что изумруд, обладающий твердостью до 8 единиц по 10 бальной шкале Мооса, согласно верованиям, раскалывался от предательства и нарушения договора. Возможно, именно поэтому огромный изумруд из Дворца Правосудия Теночтитлана, столпы ацтеков, служил для определения виновности человека.

В старом свете, в Генуе, с XII века хранилась священная чаша из цельного изумруда, принадлежавшая царю Соломону и привезенная в Европу крестоносцами. По преданию изумруд — был любимым камнем царя Израильского.

По мнению индийских мудрецов, изумруд обладает сильной положительной праной, которая рассеивает сгустки злых мыслей. Его подвешивают у изголовья постели, чтобы прогнать демонов посылающих злые сны.

Считается, что изумруд осущес-

твляет связь с миром духов, даруя способность предвидения — позволяет читать прошлое, настоящее и будущее в загадочной глубине своих зеленых граней. Он наделяет своего владельца душевной гармонией и чувством собственного достоинства, тактом и изяществом, проницательностью и

красноречием без тени фальши.

Согласно исламской космогонии, земной мир окружен изумрудным горным хребтом Каф. На этих горах, блистающих неземным светом, живут ангелы, пери, дивы и джины, там обитает таинственная

птица Симург — символ Всевышнего.

По старым русским поверьям изумруд, камень мудрости хладнокровия и надежды, считался могущественным талисманом и помогал справляться даже с укусами ядовитых животных.

Так ли иначе, все традиции сходятся на том, что изумруд — символ чистоты. Он просветляет глаза, помогает справляться с интоксикацией, воспитывает чувство долга и рассеивает мражи. Что же это, как ни высшая программа Девы?!

TABVLA SMARAGDINA HERMETIS TRISMEGISTIS

magistri 1491 reperiuntur. In cetero interpretetur.



Erba Secretorū Hermetis, q̄ scripta erūt in tabula Smaragdi, inter manus eius inuenta, in obscuro antro, in q̄ humanum corpus eius reperit̄ est. Verū sine mendacio, certū, & uerisimū. Quod est inferius, est sicut q̄d est superius. Ex q̄d est superius, est sicut q̄d est inferius, ad p̄petranda miracula rei unius. Ex sicut oēs res fuerūt ab uno, meditatione unius. Sicut oēs res nate fuerūt ab hac una re, adaptatione. Pater eius est Sol, mater eius Luna. Portauit illud uentus in uētre suo. Nutrix eius terra est. Pater omnis celestis totius mūdi est hic. Vis eius integra est, si uerba fuerit in terrā. Separabis terrā ab igne, subtile à spisso, suauit̄ cū magno ingenio. Ascendit̄ à terra in cœlū, iterumq̄ descendit̄ in terrā, & recipit̄ uim superiorū & inferiorū. Sic habebis gloriā totius mundi. Ideo fugiet̄ à te omnis obstaculus. Hic est totius fortitudinis fortitudo fortis, quā uincet omnem rem subtilem, omnemq̄ solidam penetrabit. Sic mundus creatus est. Hinc erunt adaptationes mirabiles, quarū modus hic est. Itaq̄ uocatus sum Hermes Trismegistus, habens tres partes philosphiz totius mundi. Completū est, q̄d dixi de operatione Solis.

АСТРОСЛОВАРЬ

НАТАЛЬЯ СУЗДАЛЬЦЕВА

АЛЬБАТЕЙН — «курдюк барана», звезда 2-й величины, желтого цвета, дельта-Овна. Ее эпигоны (слуги) — Сатурн, Плутон, Венера. Дает любовь к животным, природе. Звезда язычников, помощи стихийных духов. Склоняет к беспокойной юности и уединенной старости. Дарует имущество, обеспечивает покровительство сильных людей.

АСПЕКТ — это угловое расстояние (в зодиакальной системе координат) между планетами или чувствительными точками гороскопа.

КВАДРАТУРА — аспект в 90° . Относится к стихии воздуха, мажорный, дискретного действия, цвет черный. Воспринимается сильно, действует внезапно, резко, вовлекает в борьбу, создает конфликты.

КОСМОГРАММА — это карта неба с зафиксированным положением планет и звезд в знаках Зодиака на момент рождения человека. Указывает на тот потенциал, с которым человек пришел в этот мир, независимо от места его рождения.

ЛУНАЦИЯ — новолуние или полнолуние.

ЛУННЫЕ УЗЛЫ — две абстрактные точки на эклиптике, в которых лунная орбита пересекается с орбитой вращения Земли вокруг Солнца. Есть два Лунных Узла — Восходящий и Заходящий (Северный и Южный, Раху и Кету).

ЛУННЫЙ ЗОДИАК — созвездия неба, разделенные на 28 лунных стоя-

нок (накшатр, лунных домов). Лунная система, которая показывает сокровенные качества, заложенные в человеке с момента зачатия.

ЛУННЫЙ МЕСЯЦ — лунный цикл от Новолуния до следующего Новолуния. Лунный месяц состоит из 29 или 30 лунных суток, которые разделяются на 4 фазы.

НОВОЛУНИЕ — соединение Солнца и Луны. Время, когда Луна находится точно в том же знаке и градусе, что и Солнце. Луна буквально скрывается в лучах Солнца, не видна, не светит.

ОППОЗИЦИЯ — аспект в 180° . Относится к стихии огня, мажорный, постоянного действия, цвет черный. Самый сильный из всех напряженных аспектов. Несет качества антагонизма и полярности.

ПОЛНОЛУНИЕ — Оппозиция (противостояние) между Солнцем и Луной. Время, когда Луна образует аспект (угол) в 180° с Солнцем.

РЕКТИФИКАЦИЯ — коррекция (уточнение) времени рождения человека по событиям его жизни.

СОЕДИНЕНИЕ — аспект равный 0° . Конъюнкция, слияние двух планет, в результате которого происходит суммирование их сил и энергий.

УНДЕЦИЛЬ — аспект в $32^\circ 43' 38''$. Стихия — огонь, мажорный, постоянного действия, цвет желтый. Несет преображение, циркуляцию энергии отказа, расставания, расторжения. Делает непростой жизнь его обладателя.



На июньском (2008 года) семинаре по практической Лунной астрологии, в Киевской Авестийской Школе Астрологии были рассмотрены методики работы с гороскопом зачатия. Интересующихся этим вопросом подробно, отсылаем к книге Павла ГЛОБЫ «Лунная астрология». Сейчас же предоставляем вашему вниманию 2 базовых алгоритма поиска даты зачатия человека по имеющимся в наличии гороскопу его рождения, космограмме рождения его матери и космограмме рождения его отца.

ГОРОСКОП ЗАЧАТИЯ

НА ОСНОВЕ СИНОДИЧЕСКОГО ЛУННОГО МЕСЯЦА

В основе этого метода лежит аксиома, что аспекты между Солнцем и Луной на момент рождения и на момент зачатия человека совпадают.

Алгоритм:

1 Отнимаем от даты рождения 295 суток. Это синодический цикл Луны. Получаем приблизительную дату зачатия человека.

2 Чтобы определить в какую сторону откладывается этот «Солнце-Луна» аспект в ГЗ (гороскоп зачатия), надо привлечь космограммы родителей.

► Если мать и отец родились в одну и ту же фазу Луны или противофазу, то у человека в ГЗ аспект между Солнцем и Луной будет

откладываться в ту же сторону, что он есть в ГР (гороскоп рождения);
► Если мать и отец родились в соседних фазах Луны, то — в противоположную сторону.

Все вышесказанное действует для тех, кого вынашивали полный 9-месячный срок. Для 10-месячных — правила для родительских фаз Луны меняются местами.

Затем мы приступаем к трактовке Луны, Черной Луны и управителей их стоянок в ГЗ. При этом необходимо использовать стационарный Лунный Зодиак — он содержит 28 лунных стоянок (22 лунная стоянка — пустая, не содержит звезд). И отсчитывается этот круг лунных стоянок от 0° ОВНА, по часовой стрелке.

ГОРОСКОП ЗАЧАТИЯ

НА ОСНОВЕ СИДЕРИЧЕСКОГО ЛУННОГО МЕСЯЦА

В основе этого метода построения гороскопа зачатия (ГЗ), который в древних египетских текстах упоминается как Трутина Гермеса, лежит желание ректифицировать гороскоп рождения (ГР) человека. И аксиоматической базой считается утверждение, что Луна в ГЗ точно определяет своим положением линию горизонта ГР. А в момент рождения Луна имеет то же положение, что и линия горизонта в момент зачатия. При этом дата гипотетического зачатия строится = дата рождения — 273 суток.

Алгоритм:

1 Отнимаем от даты рождения 273 суток. Это сидерический цикл Луны. Получаем дату зачатия человека и положение Луны (в пределах 12°) в момент этого зачатия.

Здесь подключаем правило, по которому Луна во время овуляции матери становится в тот же аспект с Солнцем, что и при ее рождении. Но крутим вперед или назад, в зависимости от следующих положений:

► Луна ГР над горизонтом и прибывает — беременность была короче 273 суток, а Луна гороскопа зачатия соответствует Дсц ГР;
► Луна ГР над горизонтом и убывает — беременность была дольше 273 суток, а Луна гороскопа зачатия соответствует Асц ГР;

► Луна ГР под горизонтом и прибывает — беременность была дольше 273 суток, а Луна гороскопа зачатия соответствует Асц ГР;

► Луна ГР под горизонтом и убывает — беременность была менее 273, а Луна гороскопа зачатия соответствует Дсц ГР.

После того, как определили таким образом Асц ГР:

2 Определяем по Луне ГР Асц ГЗ (или его Дсц).

3 По Асц ГР определяем Луну ГЗ. *Подробности на занятиях.*

Т.к. аспект между Солнцем и Луной на момент зачатия человека должен совпадать с аспектом между Солнцем и Луной в гороскопе его матери, понятно, что все эти схемы построений и трактовок ГЗ разрушаются при суррогатном материнстве.

Для трактовки планет (в частности Луны и Черной Луны) в этом ГЗ, необходимо использовать подвижный Лунный Зодиак — он содержит 27 лунных стоянок (из стационарного Лунного Зодиака исключается 22 лунная стоянка, которой не соответствует никакая звезда, т.к. она связана с Великой Пустотой). И отсчитывается этот круг лунных стоянок от звезды Альбатеин (дельта-ОВНА, которая на 1 января 2008 находилась в 20° 59' Тельца), по часовой стрелке.

Редакция журнала ждет Ваших практических наработок и готова выносить их на обсуждение. Пишите нам на электронный адрес: kalantar@ukr.net

АСТРОНОМИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ СЕНТЯБРЯ

ПО МАТЕРИАЛАМ:

«Астрономический календарь 2008», НАН Украины, ГАО, УАА, г. Киев, 2007

«Одесский Астрономический Календарь 2008», ОАО, г. Одесса, 2007

Астролог не имеет права пренебрегать астрономическими данными — неучтенные факторы могут привести к ошибочной трактовке ситуации и помешать точному прогнозу событий. Достаточно вспомнить авиакатастрофу в Скныливе 24/08/2003 — это было время пика активности метеорного потока Южных Акварид, с радиантом в созвездии Водолея и образованных кометой Галлея.

МЕТЕОРНЫЕ ПОТОКИ

15/09 — 26/11 Южные Тауриды, метеорный поток с радиантом в созвездии Тельца (таурус — по латыни). Этот рой образован кометой Энке. Не исключено, что он вызывает в атмосфере Венеры и Марса метеорные явления.

ФАЗЫ ЛУНЫ

- переход от 1 четверти ко 2 четверти — 7/09
- Полнолуние — 15/09
- переход от 3 четверти к 4 четверти — 22/09
- Новолуние — 29/09
- Луна в апогее — 7/09
- Луна в перигее — 20/09

ОСЕННЕЕ РАВНОДЕНСТВИЕ

- 22/09, 15 час 45 мин

КОМЕТЫ ПРОХОДЯТ ПЕРИГЕЛИЙ

- 5/09 — 61P/Шайн-Шалдэха, открыта 18 сентября 1949, Крым
- 15/09 — C/2006 OF2 (Броутона), открыта 17 июля 2006, Австралия
- 23/09 — 147P/Кушиды-Мурамацу, открыта 8 декабря 1993, Япония
- 26/09 — 7P/Понса-Виннеке, открыта 12 июня 1819, Франция, Марсель



ПРОГНОЗ НА СЕНТЯБРЬ



НАТАЛЬЯ СТЯПКО

В сентябре месяце, чтобы достичь намеченных целей, необходимо трудиться, придерживаться плана, учитывать мелочи. Рекомендуется во всем профессиональный подход. А терпение и целеустремленность помогут Вам укрепить свой авторитет и даже расширить свой бизнес.

1 ДЕКАДА — проблемы высветят те стороны вашей жизни, которые требуют перемен. Но все изменения

должны касаться Вас лично, а не окружения. Ваше Эго заслоняет реальность, а неприятные ситуации указывают, где Вы перегибаете палку.

Если Вы желаете расширить свой бизнес или привлечь новых партнеров, мероприятия связанные с заключением договоров, сделок, лучше отложить до 9 числа, когда Юпитер перейдет в директную фазу.

Но и после, вплоть до 15 числа, стоит проявлять осторожность, огораживать детали, учитывать интересы всех участников процесса. Так

как будут возникать эгоистические желания решать все в свою пользу, что-то утаивать, в чем-то привирать. Большое искушение злоупотребить чужими средствами, поспешить в решении финансовых вопросов, использовать силу коллектива, общественного мнения для удовлетворения своих амбиций может привлечь в будущем сильную агрессию и разрушение. И даже не пытайтесь оправдать себя заботой о всеобщем благе — за красивыми словами не спрячешь грязные делишки.

С 16 ЧИСЛА возрастает стремление к власти. Возникает ложная уверенность, что сильный всегда прав. Под это будут подведены идеологические столпы и только профессио-

нальное отношение к делу, умение системно и дотошно проводить анализ накопленной информации помогут устоять честным людям на ногах. Старайтесь отстаивать свою точку зрения, честно и уравновешенно. Не забывайте о чувстве долга. Будьте щедры, возлюбите ближнего своего — это поможет привлечь к себе удачу. Если проявите гибкость, покладистость, веселый нрав, то сможете достучаться до людей, вызвать благоприятный отклик, понимание и поддержку.

И ПО 22 ЧИСЛО — время поиска внешних компромиссов, сглаживания противоречий. Можно найти взаимовыгодное решение в сложных ситуациях.

ОСОБЫЕ ДАТЫ:

01.09.08 Напряженный, эмоциональный и нервный день. Натягивание в чужие проблемы. Давление со стороны и несправедливость вызывает возмущение и злость. В таком эмоциональном состоянии захочется все бросить, разорвать все узы. Душевное равновесие ищите в партнере, которого уважаете или любите.

22.09.08 В этот день могут возникнуть проблемы с родителями или в собственной семье. Недостаток уравновешенности может привести к эмоциональной неуверенности. Могут возникнуть конфликты и на работе. Чувство справедливости и любовь помогут избежать неприятностей.

**ЖЕЛАЕМ ВАМ МУДРОСТИ
И ЛЮБВИ!**

07.09.08 В этот день возможны конфликты с противоположным полом. Желание настоять на своем, непомерные амбиции, капризы, раздражительность приведет к ссорам. Чтобы этого не случилось, проявите альтруизм и терпимость к другим.

АСТРОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР Павла ГЛОБЫ в УКРАИНЕ

► **Астрологическое кон-
сультирование:** астропсихо-
логический портрет личности,
прогноз событий, подбор
даты важных мероприятий,
экспертиза личной и/или де-
ловой перспективы в отноше-
ниях с партнером.

► **Астрологическая лите-
ратура:** книги П.П. Глобы, ме-
тодический материал, учебни-
ки астрологии.

► **Компьютерная програм-
ма** построения гороскопов
RADIX 5 (производство
АРБА, Минск).

► **Обучение** по программе
«АВЕСТИЙСКАЯ ШКОЛА
АСТРОЛОГИИ»

наши контакты:

**тел. (044) 578-21-90,
280-43-63**

директор:

Бугаева Лидия Яковлевна
ppgloba@i.com.ua
www.globa.com.ua

*Особую благодарность выражаем
Директору Астрологического Центра
Павла ГЛОБЫ в Украине*

БУГАЕВОЙ Лидии Яковлевне

*за вдохновение, за поддержку, за мудрые советы,
оказанные нам во время работы над журналом*

СПАСИБО!